

Ang Maayong Kinulit

Jeffersonville, Indiana, USA

Julio 5, 1964

1 Atong iduko ang atong mga ulo alang sa pag-ampo. Samtang ang atong mga ulo ug ang atong mga kasingkasing giduko sa atubangan sa Dios, tingalig ania dinhi ang may mga hangyo nga buot nilang hinumduman sa Dios, pinaagi lamang sa pagbayaw sa inyong mga kamot? Karon, ipabilin ang inyong mga hangyo diha sa inyong kasingkasing samtang mag-ampo kita.

2 Ginoong Jesus, Ikaw mao a—ang Tuboran, ang dili mahubsan nga Tuboran sa Kinabuhi, ipabanaw kanamo karon, Ginoo, ug hinloi kami sa tanang pagkadali matinoohan ug sa tanang kasal-anan, aron makaatubangan kami sa Imong Presencia karon, sa among hingasayran nga adunay among panginahanglanon, aron kami masayud nga kami makasasala ug di—dili takus sa bisan unsang panalangin. Apan bisan pa niana mahinumdom kami Kaniya Kinsa mianhi ug mikuha sa among mga sala! Sa ingon, samtang anaa ang Iyang Dugo, di—dili na kami ang anaa sa Atubangan sa Dios, kondili Siya na. Mao kana ang among tingog diha sa Iyang Dugo. Ang Iyang Dugo maoy nagsulti, O Dios.

Ihatag kanamo ang tinguha sa among kasingkasing, tungod kay ania kanamo kining maong tinguha sa pag-alagad Kanimo. Dinhi niining maluyahong kahimtang ug mga kasakitan, ug mga butang sa kalibutan nga usahay among ginapas-an, aron paghingpit kanamo; nga dugay na kaming gikasultihan niana. Siya miingon, "Ayawg isipa nga usa ka talagsaong butang ang mga pagsulay." Kay silang tanan nanagpamuhat alang sa atong kaayohan ug sa paghingpit kanato, ug pagdala kanato ngadto nianang dapita. Dinhi niining dagkung mga kamingawan sa nga kasinatian, diin ang tawong matarung giumol aron balaanon, mapasalamaton ka—kami Kanimo tungod ning tanang mga kasinatian, Ginoo. Walay among kapuslanan, walay maalamon nga nagtinguha pagbuhat ug bisan unsang butang nga supak sa Imong kabubot-on. Apan nangamuyo kami, Amahan, nga pinaagi niini mihiduol kami Kanimo.

Ug kung mabug-at man ang mga lulan nan dili kami makalakaw sa unahan, ug unya among ibayaw ang among kamot ug mosinggig ngadto sa among Amahan. Ug unya pamatia kami gikan sa Langit, Ginoo. Ayoha kami, pakamaayoha kami, alang sa Gingharian sa Dios.

Panalangini ang Imong Pulong ning butanga, Ginoo. Ang Imong Pulong mao ang Kamatuoran.

3 Ug nanagkatigum kami karon dinhi niining simbahan. Nangamuyo kami alang kang Igsoong Neville, ug kang Igsoong Capps, ug kang Igsoong Collins, ug ang uban pang mga ministro, ug a—ang mga katabang, ang mga deacon, ug ang tanang mga magbubuhay, ug ang mga dumoluong diha sa among ganghaan. Hinaut unta nga dugay na namong gihandum, tungod sa Imong Presencia.

Mianhi kami ning butanga ubos sa dakung panglantaw, Ginoo. Nga gikapahibalo, ug gipanagtawag. Among gibati nga alang kini sa usa ka katuyoan. Hinaut unta nga matuman ang Imong katuyoan, Ginoo. Tungod kay amo kining gipangayo sa Ngalan ni Jesus, samtang manugyan kami sa among kaugalingon.

4 Usa ka talagsaon ang paghianhi ta dinhi ug sa panaghiusa dinhi ning simbahana nga napuno sa katawhan. Wala ako magdahum nga makaanhi ang matag usa dinhi ning butanga, tungod kay wala kaayo ako masayud, mismo, nga mahianhi ako.

Mao pay among paghiabot gikan sa Philadelphia. Ug mianhi ako, sa pagdahum nga makaadto ako sa Arizona, alang sa usa ka bulohaton sa lubong sa akong higala, nga si Capitan Jim Mosely, usa ka hamili, diosnong tawo nga giagak ko kang Cristo dili pa lamanmg dugay, ang tulo ka mga magsoong Mosely. Ug ang usa kanila nahulog, didto sa ayroplano sa miaging adlaw, ug namatay diha-diha. Naglubog sa kalayo sulod sa napulo sa oras una nila siya makuha. Si Lee kaluhaag-walo ka tuig ang panuigon, ang iyang asawa kaluhaag-unom, u—ug nagbilin ug tulo ka magagmayng kabataan; ang kamagulangan, pito. Masulob-on kaayo. Ug ilang... Sa nakuha na nila siya, diha-diha ilang gilubong siya sa pagkasunod adlaw. Busa igo lamang ako... Wala ako makaadto. Ug nagsulat na lang ako, o nagpadala pinaagi sa telegram, kung unsay ikaingon ko, o kung unsay isulti ko sa lubong ni Igsoong Mosely. Ang uban ning mga butanga dili nato hisabtan, apan Iyang gihimo nga ang matag butang managkaduyog nga maayo.

5 Ania kita dinhi sa bulohaton sa Ginoo, ning butanga, sanglit ka—ka— kay nagtoo man kita sa Dios, nagtoo kita nga gihimo Niya ang tanang mga butang nga nagkauyonay. Bisan kung unsa man kini, ug kung unsaon niini sa paglihok, nasayud kita nga kini "magapamuhat alang sa kaayohan." Nagsaad Siya niana. Maingon gayud kana nianang kahimtanga. Usahay dili ta makasabot niana, nga managkasumpaki sa panahon, apan bisan pa niana nasayud ta nga mao kanay tinuod, tungod kay ang Biblia nag-ingon nga kini mao ang Kamatuoran. Ug ang Biblia, alang kanato, mao ang Dios diha sa dagway nga litra.

Karon, kinahanglan nga ipahimutang ta ang atong pagtoo sa usa ka dapit. Ug ko—kon ako bisan kinsa kanato, dinhi sa kinabuhi, maninguha sa pagpalambo sa kinabuhi ug sa makadaghan, mahimong, usa ka milyonaryo, apan unsaon man nato kana? Tungod kay kitang tanan modangat man sa kinatumyan sa dalan, ug sa ingon un—unsa may ikabaylo niana kanato? Nakita mo? Ang salapi maoy u—usa lamang ka sinulat, usa kini ka igbabayad, apan dili mo mahimong ibayad kini sa Kinabuhi. Kay ang Dios lamang ang anaay Kinabuhi.

6 Busa a—atong naila nga dinhi ania ta ning negatibong kahimtang. Ug samtang anaay negatib, nan anaa usay pasitib. Dili mahimo nga adunay negatib kung walay pasitib, tan-awa, tungod kay ang hinungdan nga anaay pasitib aduna usay negatib. Sama pananglit nga aduna kay negatib nga hulagway sa bisan unsang butang. Tataw nga aduna gayud usab ing butang nga anaa, diha, o nga moigo, kung ang kahayag moigo sa lente, o dili ma— mahimong walay negatib. Busa kung nakita ta nga ang kinabuhi ta dinhi anaa sa negatib, ug atong hingbaloan nga kitang tanan adunay pasitib nga naigo sa kahayag, ug mipadayag kini dinhi sa kalibutan. Ug usa lamang kita ka hulagway niana. Ang matuod nga butang anaa ra sa usa ka dapit. Kon dili man kana mao, nan ako ang labing hinglimbongang tawo dinhi sa kalibutan; gigamit ko ang akong kinabuhi nga walay kapuslanan. Apan nasayud ako, sa walay duha-duha, nga anaa ra kana diha. Nakita mo? Mao nga ania ta dinhi. Nakita mo?

7 Sa pagkakita ko kaninyong mga katawhan nga gikan sa laing nasud, naniid ako sa pipila ka gutlo, ug usahay angkonon ko, nga bation ko ang labi pang kaubos inig-anha ko s tigum nga sama niini; sa pagkasayud nga ang mga katawhan dinhi mingbiyahi ug gatusan ka milyas, aron lang motambong sa pipila ka mga gutlo nga bulohaton, aron lang paglingkud dinhi.

May kababayen-an nga mianhi dinhi sa miaging adlaw, ug miingon, “Ipakita kanako ang gilaktan sa maong tawo, ug pasunda ako kaniya, diha sa yuta,” ug miingon, “Kay mamaayo ako.” Dinhi, ang mga tawo nagatoo kanimo sama niana, tungod kay ikaw tinugyanan man ni Cristo, nan unsa may atong pagabuhaton? Kinahanglan nga magbantay ka, tungod kay dili lamang ang kaugalingon mo ra ang madaot pinaagi sa kadaotan, kondili imong gidaot ang uban nga nagasunod kanimo.

Tungod niini, nasayud ako nga walay denominasyon o bisan unsa pa nga makadala kanimo ngadto. Adunay usa lamang ka butang diin gikapahimutang ko ang akong pagtoo. Kon motoo kamo kanako, ug mosunod kung unsay giingon ko kaninyo. Tungod kay, nagtoo ako nga ang Biblia, mao ang Pulong sa Dios. Ang ubang butang mangapakyas. Igo lamang ako... Siya mao ang Kinabuhi. Siya mao ang Pulong.

8 Karon, nasayud ako nga kamo... Sa akong pag-anhi dinhi, sa kanunay malangan ko kamo. Nag-ampo ako sa Dios, sa dihang gibati ko nga moanhi ako dinhi karon. Daghan kaayo ang mga mangutana kanako ug mga tawag, ug uban pa! Kinahanglan nga makita ko ang uban kanila nig butanga. Ug miingon ako nga, “Hinupon, sa walay duha-duha mohangyo gayud si Igsoong Neville nga pasultihon ako.” Beyiernes kadto. Ug matud ko, “tingalig hangyoon ako ni Igsoong Neville sa pagpasulti. Ug kon ako man, nan mag-ampo ako sa Dios...” Mainit kaayo, hilabihan kainit. Ug maayo kaayo Siya nga nagpadala ug ulan aron mawala ang hilabihang kainit, ug mihatag kanato ug maayong buntag ning buntaga. Nag-ampo ako nga ang Iyang kaayo igabubo sa matag usa kaninyong tanan, aron mahinumduman ninyo kanunay nga dinhi kamo ning buntaga. Hinaut nga ang Iyang grasya ug mga panalangin maanaa kaninyo!

9 Sa miaging gabii miduaw ako sa akong higala nga masakiton, si Igsoong Bill Dauch. Wala ko siya makita dinhi ning buntaga. Tingalig unya, ambot lang. Oh, ania ra siya. Siya... Oo. Ug nahinumdum ako, sa “Usa ka tigulang lalake nga nag-edad ug kasiyamag-usa ang kagulangon, ug sa gihapon mosulong pa latas sa—sa kanasuran, latas sa mga kamingawan, ug sa ibabaw sa kabukiran nga yelohon ug sa mga dalan nga mahapsay. Dili unta niya kana pagbuhaton. Ang Dios maayo kaayo kaniya; dili unta niya kana pagbuhaton. Maglingkud na lang unta siya balay ug adunay nga ulipon nga tigpay-pay kaniya, kon magkinahanglan siya.” Apan, may nahitabo kang Bill Dauch, natawo siya pag-usab. Ug sa nahitabo kadto, dihay misulod sa iyang kasingkasing, nga sa tibuok niyang kinabuhi motambong sa mga bulohaton. Ug kon ako mao man ang tigpamababa sa Dios, limbongan ko ba ang usa ka hiagala? Maayo pang mamatay ako. Ug tungod niini suginlan ko siya sa husto kung unsa ang Kamatuoran diha sa Biblia. Kay sa ingon, mao kana ang Pulong sa Dios. Gisulti ko lang ang unsay Iyang giingon.

Karon buot kong basahon ang pipila ka bahin gikan sa Biblia.

10 Sa dili pa nato basahon, a—akong ipahibalo nga karong gabii mao ang gabii sa komunyon. Ug kamo nga taga dinhi ning simbahana... Sanglit, kay ang ubang mga tawo tingalig mamauli ra sa ilang puloy-anan, tungod kay motarbaho man sila. Kamong taga dini ning simbahana, hinumdumi, nga ang mga kaigsoonan magahatag ug komunyon karong gabii.

11 Karon, nagpaabot ako sa—sa katapusang tawag alang sa Africa. Dili sila gusto, dili ako pasudlon ingon nga usa ka misionaryo. Busa ang bugtong paagi nga makasulod ako, didto... Moadto ako sa Kenya, sa Uganda, u—ug sa Tanganyika. Ug ang bugtong paagi nga makasulod ako... Una sa tanan, dili ka pasudlon sa mga kasimbahanan, tungod kay gusto nilang pawalihon ako ug lahi dinhi ning dapita ug nianang dapita, didto sa Africa. Ug dili ako mosulod nga ingon niana. Dili ako magpakaaron ingnon aron lang buhaton kana. Busa mahimong sultihan ko sila, nga “Dili, sir, mao ray akong iwali kung unsay ibutang sa Dios sa akong kasingkasing, ug kana lang.” Nakita mo? Ug nakasiguro ako nga dili gayud mahimo kung unsay ilang gusto nga akong itudlo. Busa, ang Trinidad nga bautismo, ug uban pa nga sama niana, ug sa pagpakiglalalis kanila. Dili.

12 Apan ako gihangyo sa usa ka dako nga kombensiyon ni Igsoong Boze, Siya hapit na nga moanhi sa pagtan-aw sa kaadlawon sa atong gituohan. Ug mao nga gihangyo ko nga mosulod sama sa usa ka

biyahe sa pagpangayam. Kung pasudlon ko nila, sama sa pagpangayam.... Kung makakuha kog tawo nga muingon nga dad-on ko nila sa pagpangayam, unya pag-abot nako didto, ang doktor didto sa embahada maoy akong personal nga higala sa gawas. sa Chicago—ug inigsulod ko didto, moingon siya, “Bueno, ania si Igsoong Branham dinhi. Mag meeting ta. So pagkahuman nako di na ko mabalibaran sa embassy. Kung sila.... Busa naningkamot sila sa pagbuhat niini karon. Busa nagasalig ako niana... Kung kabubut-on kini sa Dios mamatuman kini sa ingon niana, kita n'yo. Kini gitugyan lamang ngadto Kaniya. Kung dili, unya ipahibalo ko kanimo.

gusto ko....

13 Kon pagbuot man kini sa Dios, nan, buot kong hisgotan ang Pito ka mga Trumpeta. Ug mokabat kana ug walo ka adlaw nga bulohaton, ug tingalig, wala kami diha sa Tabernaculo. Among paningkamotan nga makakuha didto ug awditoryum.

Karon wala ko damha, nga kining bag-ong awditoryum nga gitukod dinhi, mao gayud ang dapit diin nakita ko si Jesus sa unang higayon diha sa panan-awon. Karon natukod na kini, kining awditoryum nga gitukod sa mao rang dapita. Didto ako sa miaging adlaw, aron pagtan-aw. Sa dihang nakita ko Siya nga nagtan-aw paingon sa silangan, nahinumdom pa ba kamo nga nagsugilon niini, sa dihang miadto ako didto nga nag-ampo sa akong amahan; u—usa pa ka batan-ong lalake, batan-on pa lamang nga magwawali. Didto ko Siya makita. Milakang ako, nga nagtan-aw Kaniya; Iyang gilingi ang Iyang nawong kanako., Mipadayon ako sa paglakaw, nga nagpangigham, didto sa katamboan. Ug akong gipanid-an, ug wala gayud Siya moliso. Ug unya gisangpit ko ang Iyang mga bukton, ug kana lang ang akong nahinumduman hangtud sa pagkabuntag. Ug mibalik ako gikan sa umahan, hangtud sa pagkabuntag. Busa tingalig pawalihon ako sa Ginoo sa Pito ka mga Trumpeta didto. Bisan kung hain kam kini, ang pagbuot sa Dios maoy matuman.

14 Ablihi ang inyong mga Biblia karon, diha sa Isaias kalim-ag-... sa capitulo 53 sa Isaias. Karon, saligan ta nga ang Dios magapanalangin sa ubos natong paningkamot sa atong panagkatigum dinhi ning buntaga. Gikan pa gayud kami sa Philadelphia, diin didto ako sa konbensyon sa Full Gospel Business Men, ug namati ako didto, sa nagkalain-lain nilang mga testimonyo ug uban pa.

Ug unya sa diha pa ako, sa dalan, akong... Si Billy Paul ug ako, ug si Rebekah ug ang batang babaye ni Collins, si Betty Collins. Ug si Billy hingatulogon kaayo, bintaha si Becky, ug busa ako... Nagsultihanay kami ni Betty. Ug didto siya maglingkud sa likud ni Becky, sa lingkuranan sa likud. Ug dihay akong nakita sa dalan, sa kalit; ug, sa nakita ko na, dihay misantop kanako. Ug si Betty, kon ania man siya, nakabantay siya nga mihunong ako sa pagsulti ug misugod sa pagsulat. Diha ko niana kuhaa ang akong teksto alang ning buntaga.

15 Ug karon manindog ta. Kong atong... Nagtindog tau ban sa pagtahud sa Pulong sa Dios, samtang basahon ko ang Isaias capitulo 53.

Kinsa bay nakatoo sa among balita? Ug kang kinsa man ikapadayag ang bukton ni Jehova? (Himatikdi, nga usa kini pangutana, sa sinugdan.)

Kay siya motubo sa iyang atubangan ingon sa usa ka linghod nga tanum, ug ingon sa usa ka gamut gikan sa usa ka mamalang yuta: siya walay panagway ni kaanyag; ug sa diha nga ato na siya nga makita, wala ing katahum aron ato nga tinguhaon siya.

Gitamay siya, ug gisalikway sa mga tawo; usa ka tawo sa mga kasub-anan, ug nakasinati sa pag-antus: ug ingon sa usa nga gikan kaniya gitago sa mga tawo ang ilang nawong siya gibiyabiya; ug siya wala nato mahala.

Sa pagkamatuod gipas-an niya ang atong kasakitan, ug gipas-an niya ang atong mga kasub-anan; apan siya giila nato nga binunalan, hinampak sa Dios ug sinakit.

Apan siya gisamaran tungod sa atong kalapasan, siya napangus tungod sa atong mga kasal-anan; ang silot sa atong pakigdait diha sa ibabaw niya; ug tungod sa iyang mga labod kita nangaayo.

Kitang tanan sama sa mga carnero nga nanghisalaag; ang tagsatagsa kanato misimang sa iyang kaugalingon nga dalan; ug gibutang ni Jehova ang kasalanan nato nga tanan.

Siya gidaugdaug, apan sa diha nga siya gisakit, wala niya bukha ang iyang baba ingon sa usa ka nating carnero nga naamang sa atubangan sa iyang mga mag-aalot, mao usab wala niya bukha ang iyang baba.

Pinaagi sa pagdaugdaug ug sa paghukom siya gikuha; ug mahatungod sa iyang kaliwatan, kinsa ba ang anaa kanila nga nagpalandong nga siya giputol gikan sa yuta sa mga buhi tungod sa kalapasan sa akong katawhan kang kinsa angay ang hampak?

Ug gibuhat nila ang iyang lubnganan uban sa dautan ug ang iyang kamatayon uban sa mga dato;

ngani siya wala makabuhay ug pagpanlupig, ni dihay limbong sa iyang baba.

Apan nahimut-an ni Jehova ang pagsamad kaniya; iya nga gisakit siya: kong ikaw mohimo sa iyang kalag nga usa ka halad-alang sa sala, siya nakakita sa iyang kaliwat, siya mopahalugway sa iyang mga adlaw, ug ang kahimut-an ni Jehova motubo sa iyang kamot.

Siya makakita gikan sa kasakit sa iyang kalag, ug matagbaw: pinaagi sa kahibalo sa iyang kaugalingon ang akong alagad nga matarung magapamatarung sa daghan; ug siya ang mopas-an sa ila nga mga kasal-anan.

Tungod niini hatagan ko siya ug usa ka bahin uban sa dagku, ug uban sa mga mabaskog siya magabahan sa mga inagawan; tungod kay iya nga gibubo ang iyang kalag ngadto sa kamatayon ug siya giisip uban sa mga malapason: bisan pa iyang gipas-an ang sala sa daghan, ug naghimo ug paglaban alang sa mga malapason.

16 Dios nga Amahan, ang Imong Pulong maoy Lamparahan, ang Kahayag nga nagdan-ag sa alagianan sa matag magtoo paingon sa Precensia sa Dios, maingon nga Kini midala kanamo sama sa usa ka sulo dinhi sa among kamot. Wala Ka mag-andam ug igo aron among makita ang katapusan gikan sa sinugdan, ug, naglakaw ako pinaagi sa pagtoo. Apan ingon sa usa ka tawo nga naglakaw latas sa mangiob nga lasang sa panahon sa kagabhion, ug mao kana ang atong kahimtang karon; ang kahayag nga iyang gikuptan, igo rang giandam sa hinay-hinay. Apan ang alagianan, Apan ang alagianan, bisan pa kung nagpaingon sa taas, pinaagi sa Kahayag nagalakat. Ug hinaut nga ang Kahayag modan-ag karon diha sa Pulong, aron pag-agak kanamo sa usa ka lakang paingon sa Ginghamarian sa Dios. Tungod kay amo kining gipangayo sa Ngalan ni Jesus. Amen. Palihog sa pagpanglingkud.

17 Ang pagtulon-an nga buot kong hisgotan alang sa congregasyon mao: Ang Maayong Pagkakulit. Sama sa labing talagsaon kini ang paggamit u—usa ka pagbasa sa Kasulatan nga sama niini, sa—sa usa ka labing samaron ug criminal nga mga hulagway sa Biblia, nga samtang ang Biblia nag-ingon, nga, "Kining hingpit nga Alagad nga gisakit, ug gisamaran, ug gisakit," ug unya mogamit ug teksto gikan niana, sama sa, Maayong Pagkakulit. Talagsaon kaayo.

Apan akong...Ang akong hunahuna nagapamandong, ning buntaga, samtang mopanaw ta pagbalik, sama sa gibuhay ko sa pipila ka mga katuigan. Gidapit ako ngadto sa Forest Lawn, did—didto sa California, sa ibabaw sa Los Angeles. Ang una kong katuyoan sa pag-adto didto mao ang pagduaw sa—sa lubong ni—ni Aimee Semple McPherson, ang pangulo sa kalihokang Foursquare. Ug miadto ako sa i—iyang lubong. Ug bisan kun dili ako mouyon sa babaye, nga ministro, apan, bisan pa niana, sa sulod sa akong kasingkasing, nakadayeg ako ug mitahud ku—kung unsay iyang ginabarugan, di—diha sa panahon, ug ang paglutos ug uban pang mga butang nga iyang giagian, ug sa panahon sa iyang yutan-ong kinabuhi. Ug usab alang sa i—iyang pinalanggang anak, nga duol kong higala, nga si Rolf McPherson.

18 Ug ang pundok sa mga ministro, nangadto kami didto. Ug ilang... wala na kami ing panahon sa pag-adto sa—sa... didto sa—sa maong dapit diin dihay ilang gisunog, ug gibutang a—ang mga lawas sa u—usa ka gamayng kahon diha sa kilid sa bongbong.

Ug didto niadto dihay ilang mga butang bililhon, sama sa Katapusang Panihapon. Ug gidan-agan kini sa kahayag nga gikan sa adlaw. Ug anaay i— ilang sira nga naghatag kanila... Kung mosulod sila, mohayag kini; ug kung mo—mosulti sila, mongitngit kini. Ug sa dili madugay mongitngit na kini, ug ang katawhan manggawas.

Ug silang tanan Manihapon.

19 Ug ang babaye nga sa hilum nasayud kung unsaon pagbunal sa salamin niining dapita, tan-awa, naghimo sila ning mga hulagway, tan-awa, nahiabot ki—kini sa panimalay, sulod sa daghang mga katuigan. Ug ang dibuho gihatag ngadto sa mga anak, ug ang katapusan mao ang babaye. Ug ilang giligon kining maong hulagway. Ug sa ila nang giunol ug gisunog a— ang salamin, ug gipagba kini, ni Judas Iscariote, mibuto kini. Busa ilang gisulayan kini pag-usab. ug miingon siya, "Tingalig dili mosugot ang Ginoo nga ang hulagway sa Iyang kaaway anha sa Iyang kilid." Ug miingon, "Kung mobuto man kini pag-usab, nan dili nato tapuson ang hulagway." Apan nagpabilin kini niadtong higayona. Ug unya, dayag na lang, nga kadto maoy butang nga makapahibulong, ug kung nganong nahitabo ang maong butang.

20 Apan, niadtong tungora, ang usa ka dakung butang nga nakapadani kanako didto sa Forest Lawn, mao ang kang Michelangelo, ang bantugang magkukulit, sa—sa bantayog ni Moises. Kanang anaa diha dayag na lang nga, u—usa na kana ka sinundog. Dili na kini mao ang orihinal, apan u—usa kini ka maayong kinulit. Ug samtang nagtindog ako ug nagtan-aw niini, miangay a—ako niana, maingon nga daw sama kini (sa naghulagway) nga anaay butang gipasabot niini.

Gustohan ako sa mga dibuho, gusto kaayo. Nagtoo ako nga ang Dios anaa sa arte. Nagtoo ako nga ang Dios anaa sa musika. Nagtoo ako nga ang Dios anaa sa kinaiyahan. Ang bisan asa. Ug ang bisan unsang butang nga sukwahi sa orihinal maoy kahiwan. Ang Dios anaa sa pagsayaw; dili sa matang sa

sinayawan ninyo dinhi. Apan kung ang mga anak sa Dios nga lalake ug babaye anaa sa Espiritu sa Dios, tan-awa, kay mao kana ang pagsayaw. Apan sama sa nakig-indigay kita niini hangtud sa alas-dos sa kaadlawon, diha sa kadalanan, mao kana ang kahiwan niini.

21 Apan, kini, ug ang kinulit nga i—iya ni Michelangelo, makahuloganon ki—kini kaniya sa pagbuhat ni—niana. Usa siya ka tawong inila, ug nagkahulogan kini ug usa ka dakung kabahin sa iyang kinabuhi, tungod kay daghan siyag, daghang mga katuigan ang iyang pagkulit niini. Ug, tan-awa, ang tawo lamang, ang magkukulit ra mismo, ang nagbaton ug hunahuna kung unsay iyang pagabuhaton. Siya, siya ra gayud. Mahimong moadto ka ug moingon kaniya, “Unsaon mo man kanang bato?” Alang sa tagagawas, nga wala masayud kung unsa ang anaa sa iyang kasingkasing, usa kini ka binuang. Apan alang sa tawo, sa magkukulit mismo, anaa si—siyay u—usa ka panan-awon diha sa iyang kaisipan, kung unsay iyang pagabuhaton, ug iyang gipakita ang unsay anaa sa iyang kaisipan diha sa dagway sa u—usa ka bantayog. Mao kanay hinungdan nga gikalot niya kini gikan sa mga bato.

22 Ug kini, sa pagbuhat, kinahanglan nga magsugod ka sa husto, sa sinugdan; ug kinahanglan nga sundon mo ang sulondan. Nakita mo? Dili ka makakuha ug gamayng tipik, aron pagsugod niini, “Ingnon ta niining paagiha; dili, nagtoo ako... Dili, kay kinahanglan nga adunay iyang hustong sundanan. Ug diha sa iyang hunahuna anaa kanang maong sundanan. Ug dili mahimong supakon niya ang maong sundanan. Karon, aron mahimo kini, kinahanglan nga iyang ihulagway sa iyang hunahuna, tungod kay walay atong hustong hulagway ni Moises, apan kinahanglan nga mokuha siyag inutok nga hulagway diha sa iyang salabaton, sa tukma gayud kung kinsa si Moises.

23 Karon, ang usa ka matuod nga magkukulit minanduan, sama sa usa ka tinuod nga magbabalak, o si bisan kinsang mag-aawit, musikiro, bisan kung unsa man kini. Ang tanang tinuod moabot pinaagi sa lamdag. Si Michelangelo nakabaton gayud ug lamdag kung kang kinsa ipakasama si Moises tan-awon. Ug nakuha niya kini diha sa iyang salabotan, kung unsa gayud si Moises. Busa iyang gipahimutang diha sa daku niyang marmol, ang pagtabas sa sundanan, ug gipahimutang, ug ginabaid, hangtud nga nakabot niya ang matuod nga hulagway kung unsa ang diha sa iyang hunahuna.

24 Ug sa nahingpit na niya kining tanan, ang matag daplin niini, ug gikahinloan ang matag dapit, ug ang mata maayo na, ug ang matag buhok, ug ang bungot, ang tanan kung unsa man kini kaniadto, mitindog siya sa duo lug gitan-aw kini. A—akong gihunahuna a—ang daghan, ang daghang malisod nga mga katuigan sa kahago, ug kung giunsa niya pag-amping ang mao rang panan-awon sa tanang panahon, diha sa iyang salabotan, kung unsay iyang pagabuhaton. Ug pamalandonga, kadtong panan-awon diha sa iyang kaisipan sulod sa daghang mga katuigan, aron makita kini nga husto kung unsa kini kaniadto! Una sa tanan nakaangkon siyag panan-awon, ang pagsapsap ug pagpahimutang! Ug sa nakuha na niya kini kung asa kini niya hingpita, hangtud nga nahingpit gayud kini; mitindog siya gitan-aw kini sa natapus na niya kini niadtong buntaga, uban sa martilyo diha sa iyang kamot. Ug nadasig siya kaayo sa nakita na niya kini, tungod ka yang pananawon sa iyang kaisipan nagtindog na man diha sa iyang atubangan, diha sa katumanan. Unsay iyang nakita, ug ang... sa iyang pangagpas kung kinsa si Moises, karon anaa na sa iyang atubangan, kung unsa ang diha sa iyang kasingkasing sa daghang mga katuigan. Ug mga paghago, ug mga takna sa kagul-anan ug mga kasakit, ug mga pagtamay, ug uban pang mga butang, apan bisan pa niana nagpabilin siya sa maong panan-awon hangtud nga natapos kini.

25 Ug sa pagkahuman na niini, mitindog siya pagbalik uban sa pakang, o sa pakang sa magkukulit, diha sa iyang kamot, ug iyang gitan-aw ang maong bantayog. Ug ang kadasig sa panan-awon nga iyang nakita, kung unsaon sa pagbuhat niini, nakapadasig kaniya pag-ayo hangtud nga iyang... Ang kadasig miabot kaniya hangtud nga nalimot siya sa iyang kaugalingon, ug gibunalan kini diha sa tuhod, ug miingon nga “Sumulti ka!”

Karon dihay lutak niadtong maong larawan, diha sa tuhod, sa tuo nga tuhod. Sa ibabaw sa tuhod, hapit mag-unom ka pulgada, sa dapit (akong gibutang ang akong kamot niini) nga ingon niana ang kahaladmon.

26 Human niya magamit kadtong tanang mga panahon, sa mga katuigan ug mga katuigan, aron pagbuhat niini; ug unya ilalum sa—sa gahum sa pagtanaw nga natuman kung unsay iyang nakita sa iyang kasingkasing ug diha sa iyang panan-awon, ug nagtinguha sa pagtan-aw, nga kini natapus na. Ug sa nahuman na kadto, nadasig siya pag-ayo pinaagi niini hangtud nga nagdahum na siya nga ang kaugalingon niyang kinulit makasulti ngadto kaniya. Ug iya kining gibunalan diha sa bitiis, ug misinggit, nga nagaingon, “Sumulti ka!” Ug nahimo kining lutak niini. Milutak ang larawan.

Alang kanako, ang lutak maoy nagpamatuod niini nga kinulit. Karon, tingalig alang sa—sa hunahuna nga tingalig mag-isip nga lahi ra, imong isipon nga kini maoy nakapadaot niini. Dili, alang kanako, ki—kini maoy nakapahimo kung unsa kadto. Ka—kana tungod kay human sa daghang mga katuigan sa makuti nga buhat ug mga kahago, ug ang mga kadasig, ug uban pa, sa pagbuhat niini, ang iyang mga paghago nagpamatuod nga wala makawang. Hingpit kadto, ug mao kanay hinungdan nga misinggit siya. “Sumulti ka!” Tungod kay iyang nakita diha sa iyang atubangan nga (kanhi) nalampus ug natuman ang panan-

awon nga diha sa iyang hunahuna. Ug busa, ilalum sa tumang kadasig, iyang gibuhat ang dili makatarunganon, ang dili kasagaran. Iyang gibunalan kini, ug misinggit, nga "Sumulti ka!" Tan-awa, dili unta kadto niya mabuhat kong namalandong pa unta siya. Apan wala na siya makahunahuna. Kadasig kadto tungod sa pagpakakita kung unsa ang anaa sa iyang salabotan nga napahimutang na sa hingpit sa iyang atubangan.

27 Ang iyang mga kahago, ug ang mga kalaay, ug mga gabii, ug nagpuyo nga halayo sa kalibutan sa daghang mga adlaw, ug tingalig tinapay ra ang gika-on. U—ug gihinloan kini, ug mibalik, ug, "Dili, dili kon ingon nianang kahimtanga. Karon kinahanglan nga mosangko niining paagiha," ug gibagnosan kini. Ug sa nakita niya kini, nga hingpit, ug nakita niya ang kaligonan. Ang negatib kung unsa ang diha sa iyang hunahuna nga nahimong tinuod, nga nahimong pasitib, busa milambo kini kaniya. Ug tinuod gayud hangtud nga nakasinggit siya, nga "Sumulti ka!"

Alang kanako, kadto maoy usa ka linungtaran. Kadto ma—maoy pagdayeg sa iyang buhat, nga ang kaugalingon niya nakapadasig pag-ayo kaniya, hangtud nga nalimot siya sa iyang kaugalingon hangtud nga gihampak kini ug miingon, nga "Sumulti ka!"

28 Didto nagtindog ako ug mitan-aw sa bantayog. Ug akong gihunahuna ang mga takna nga iyang gigahin, sa pagbuhat niana. Miingon sila kung pila ka tuig kadto. Apan kad—kadto maoy usa ka linungtaran sa iyang hunahuna, tungod kay kadto maoy tampo sa iyang—iyang dakung kahanas, ang daku niyang buhat kung unsay iyang ginabuhat. Ug sa nalampas niya kini, maayo kadto.

29 Karon atong ihikling ang mga pahina, ni Michelangelo, ug takpan ang bahason. Ug moabli tag laing Basahon ug basahon ang Gamhanang Magkukulit, ang Makagagahum sa tanan. Kinsa, sa wala pa ang kalibutan, ug sa wala pa matukod ang kalibutan, anaa sa Iyang hunahuna kung unsay Iyang tinguha, ug nagtinguha Siya pagbuhat ug tawo sa Iyang Kaugalingon dagway. Buot Siya magbuhat ug butang sa tinuod kung unsay panan-awon diha Kaniya, kung unsa ang anaa sa Iyang kaisipan.

30 Karon, alang kang Michelangelo, mao kadto ang bunga sa iyang hunahuna. Ug naglaraw ang Dios pagbuhat ug tawo sumala sa Iyang dagway, ang Dakung Magkukulit, ug naglalang Siya kaniya. Ug atong makita nga sa Iya nang naandam ang mga kagamitan. Ang nahauna tingalig ang mga isda, ug nya ang mga langgam, u—ug unya ang mga mananap nga nagakamang sa yuta, u—ug daghan pang mga butang nga Iyang giandam. Apan, sa katapusan, sa naglalang Siya, ingon nga Magbubuhat, adunay Iyang... Dili Siya sama sa tawo, karon, ang usa ka magkukulit kinahanglan nga mokuha siyag butang nga binuhat na, ang sapsapon nga larawan. Siya mao ang Magkukulit sa mga butang nga Walay Katapusan. Siya mao ang Magkukulit nga makamugna ug ipakita sa katinoan ang diha sa Iyang hunahuna nga Iyang pagabuhaton. O, kay sa ingon, makahimo Siyag mga butang kung unsay gitinguha sa Iyang kahimtang.

31 Ug sa misugod Siya sa pagbuhat diha sa mga butang nga nagakamang, sama sa—sa mga magamayng mga mananap sa ibabaw sa yuta. Ug unya Iyang gisugdan pagdala kini gikan niana ngadto sa laing taas-taas nga kahimtang. Ug dayon Iyang gidala kini ngadto sa—sa—sa kinabuhi nga tingalig sa —sa mga onggoy ug mga aliwas, ug uban pa. Karon, dili kini usa ka ebolusyon, sumala sa atong paghunahuna nga ang usa nagagikan sa e-... Mao kana ang hingpit nga kabuhatan; Ang Dios nagapamuhat diha sa sundanan.

Apan sa katapusan dihay mitungha dinhi sa kalibutan, ang kahingpitan, ug mao kadtong tawo. Ug nakita Niya diha sa tawo, nga sama Kaniya kun tan-awon Busa sa pagtan-aw Niya kaniya, siya mao ang panganinaw kung unsa ang iyang Magbubuhat. Karon nakab-ot na sa Dios ang butang nga Iyang gitinguha, usa ka tawo sama sa Iyang kaugalingong dagway.

32 Ug unya tingalig moingon ako, dihni niini, diha, sa pagbuhat Niyag tawo, nga dihay butang bahin kaniya nga dili maayong tan-awon, tungod kay si—siya nag-inusara man lang. ug mao kana ang Dios kanhi, diha sa Iyang kaugalingon; Siya mao ang Walay Katapusan. Ug ang tawo karon, diha sa dagway sa Dios, nagpuyo dinhi sa kalibutan nga nag-inusara. Busa Iyang gibunalan ug gamay diha sa iyang wala nga kilid, ug gikan didto Iyang gikuha ang bahin nga Iyang sinapsap ug gibuhatan siyag katabang, usa ka asawa, ug wala na siya mag-inusara. Anaa nay i—iyang, anaay nay iyang kuban. Ug mao kadto ang daku Niyang buhat.

33 Ug, Iyang gikuha sama sa mga bantugang magkukulit ang i—i—iyang kinulit... Karon, una sa tanan, anaay Iyang kinulit Mismo. Apan karon Iyang nakita nga nagmagul-anon ang Iyang kinulit, sama Kaniya kanhi, busa Iyang gibahin ang kinulit pinaagi sa paghampak niini diha sa kilid ug nagbunga ug katabang.

Ug karon, aron mahimong usa ang duha, Iyang gibutang sila, sama sa mga bantugang magkukulit, sa usa ka dapit nga—nga matahum. Ang u—usa ka magkukulit dili magbuhat ug usa ka maayong kinulit, ug unya dalhon kini ug ibutang sa usa ka gamayng alagianan, o kaha tagoon kini sa luyo sa mga gambalay. Sama sa giinong kanato sa atong Ginoo, "Walay tawo nga sa makadagkot na siyag kandili ibutang kini sa ilalum sa gantangan." Kung kita nahimong kinulit sa Dios, dili ta tagoan sa gamayng alagianan. Ki—kinahanglan nga mohatag ta sa atong Kahayag.

34 Dinhi atong makita nga—nga Siya, human Niyang himoa kining maong kinulit, Iya kining gibutang dinhi sa kalibutan, ug gibutang kini sa usa sa labing matahum nga dapit kanhi, sa tanaman sa Eden. Iyang gibutang ang Iyang kinulit, ang duha nga nahimong usa, sa tanaman sa Eden. Nakalipay kaayo kini Kaniya, nga Iyang nakita kining maong kinulit nga maayo. Siya, human niadto, atong makita nga mipahulay Siya; nalipay kaayo Siya uban sa Iyang binuhat.

35 Karon hinumdumi kana, ang akong ikasulti, mao nga ang paghampak sa kinulit maoy nakapahugaw sa larawan ni Moises nga ginulti ni San Angelo diha sa bantayog. Ug mao kadtong hampaka ang nagkaputol sa kilid sa Iyang kinulit, nga nakahatag sa pangasaw-onon. Ug karon atong makita nga silang mga kinulit nga usa ka banay didto sa tanaman sa Eden. Unsang katahum niadto! Ug nakapalipay kini Kaniya, hangtud nga mipahulay Si—Siya. Siya miingon, "Mopahulay A—Ako."

Apan samtang mipahulay Siya nga misalign sa Iyang kinulit, miabot ang Iyang kaaway ug nakita kining dakung kinulit. Ug siya, pinaagi sa limbong, mikaming si—siya sa ilalum sa—sa mga bongbong sa tanaman, ug unya iyang gihugawan kining matahum nga kinulit. I—Iyang gihugawan kini, aron mahulog ki—kini.

36 Karon akong gipanid-an kanang maong taknaan. Ug akong giingnan si Mike, ang akong pag-umangkon, nga pabagtingon kana sa katloan ka gutlo, apan akong... Wala kini niya buhata, ug milapas na ako ug katloan ka gutlo. Apan, dinhi, mopadayon ta ug diyutay. Nakita mo? Karon, dili ko buot nga— nga akong lapason kining mga kamandoan. Gibuhat ko—ko kining mga kamandoan, tan-awa, ug a—akong... ug dinhi gisupak ang kaugalingon ninyong kamandoan.

37 Karon himatikdi, diha niana, kiningmaong kinulit. Sa naangkon na kini ni Satanas, ang maglilimbong, nga milusot sa bong-bong, u—ug iyang gihugawan kining maong kinulit. Tungod kay mao kanay paagi sa Iyang pagbuhat niini, unsang... Giunsa niya paghimo niini? Mopadayon pa akog dugang sa pagpatin-aw niini. Kung giunsa kini niya paghimo, kanhi... Kining maong kinulit gibongbongan sa Pulong, ang Pulong sa Dios. Ug ang kinulit mismo, sa banay, gisalipdan sa Pulong. Apan ang tipik nga bahin, nga kinuha gikan sa orihunal, mikawas gikan sa bongbong, nga maoy nakapahigayon kang Satanas sa paghugaw niini. Ug karon sumala sa inyong hingsabtan sa akong pagtoo sa maong mga butang, busa dili na kinahanglan nga isulti ko kana. Apan ang kinulit gihampak.

Apan ang gamhanang Magkukulit, sa nakita Niya ang pagkahulog sa Iyang panimalay, ang kinulit, dili Siya buot nga pasagdan ra kini didto, nga magsubo, ug malaglag. Milihok Siya, diha-diha, sa paghimo niini pag-usab. Dili Siya buot nga malaglag kini, nga maglubog diha sama niana sa tanang panahon. Tungod kay, Dios Siya, ug dili Siya mapildi. Busa milihok Siya dihadiha ug misugod pagbuhat pag-usab diha sa Kaugalingon Niyang dagway, usa ka lalake.

38 Karon, atong nakita nga ang karaang kalibutan naglungtad ug gilaglag ang tanan, tungod kay ang pakigsaad nga gihimo, gibuhat nga may kasabotan, "Kon dili mo buhaton kini, o kon dili mo buhaton kana." Ang Dios, ang bantugang Magkukulit, nakakita nga ang tawo di—dili makatuman sa pakigsaad. Dili kini niya mahimo. Walay arang mahimo.

Didto sa pagpakighinabi ko dili pa lang dugay nakigsulti ako sa usa ka tawo didto sa lawak, nga ania karon. Siya miingon, "Apan, Igsoong Branham, daghang mga butang ang a—akong hingsayran nga sayup kana," u—usa ka diosnong babaye.

Giingnan ko, "A—apan, paminaw, sister, dili ka magtan-aw sa imong kaugalingon. Ang unsay imong gitinguha ug ang unsay gitinguha mo nga pagabuhaton. Ug kon tinuod kang nahigugma sa Ginoo, mangandoy ka sa pagpangalagad Kaniya uban sa bug-os mong kasingkasing ug unya ang tanan mong mga kasaypanan matago diha sa Dugo ni Ginoong Jesus. Nakita mo? Tan-awa, naghimo Siyag paagi.

39 Busa nagsugod Siya karon, midala sa tawo ngadto sa Iyang mga saad, nga—nga nagaingon niana, "Kong buot ka, maoy gusto Ko." Ug misugod Siya uban sa tawo nga ginganlag si Abraham, ug mihatag kang Abraham ug kasabotan, nga walay giagad. Sa matag panahon nga magsugod Siya pagkukulit, kuhaon kini ni Satanas, tungod ka yang Pulong... Apan sa dihang misugod Siya kang Abraham, Siya miingon, "Gibuhat ko na kini. Karon walay giagad niini, dili kung unsay... ka—kana, 'Kon buot ka, nan buot ako,'" apan gibuhat Ko na kini." Karon Siya, a—ang Magkukulit, nakahukom sa pagbaton sa kinulit.

Ug unya, gikan kang Abraham, nagagikan ang mga patriarca. Ug ang mga patriarca maoy... Karon unsay gibuhat sa Dios? Iyang gibuhat pag-usab kining maong kinulit nga nahulog. Busa, diha sa mga patriarca, ang nahauna atong makita nga mao si Abraham.

40 Karon bantayi, kay ang matag kinulit ipahimutang sa ibabaw sa patukoranan, sa magkukulit. Ang kang Angelo nga bantayog ni Moises diha sa ibabaw sa kahoy o sa upat ka tiil ang gilapdon nga marmol. Anaay gisukaran niini. Busa, ang Dios sa pag-andam ning maong kinulit, Iya kining gipahimutang sa ibabaw sa patukoranan sa mga patriarca. Ug ang patukoranan nga mga patriarca, una sa tanan, mao si Abraham, unya si Isaac, ug unya si Jacob, ug dayon kang Jose, ang upat ka mga kanto.

Ug, karon, si Abraham mao ang patukoranan sa pagtoo. Ingon ta nga kini adunay upat ka mga patukoranan. Ang patukoranan sa pagtoo mao si Abraham. Ang patukoranan sa gugma mao si Isaac. Ang patukoranan sa grasya mao si Jacob, ang grasya kang Jacob; nasayud ang matag usa niana. Apan diha kang Jose mao ang kahingpitan, diha niana gikapahimutang Niya ang bantayog; dili sa ibabaw sa nahaunang patukoranan, sa ikaduhang patukoranan, sa ikatulo nga patukoranan, kondili sa ika-upat nga patukoranan.

41 Si Abraham naghulagway kang Cristo, husto gayud; mao man si Isaac, diha sa gugma. Si Abraham mao ang, sa pagtoo; si Isaac mao ang, sa gugma; si Jacob mao ang, sa Iyang grasya. Tungod kay, ang Jacob nagkahulogan nga "malimbongon," mao kana siya, apan ang grasya sa Dios diha kaniya. Apan bahin kang Jose, walay ikasaway batok kaniya, usa ra ka gamayng garas, tungod kay ang patukoranan kinahanglan nga kuliton usab. Sa giingnan niya ang iyang amahan, ang profeta, nga "Isulti kang Faraon nga ang imong mga katawhan ma—mga tigpasanay ug mga baka ug dili mga magbalantay, tungod kay ang magbalantay dulomtanan sa mga Egiptohanon."

Apan sa paghiadto na sa tigulang nga profeta sa atubangan ni Faraon, siya miingon, "Nag imong mga ulipon mga magtutugway sap anon." Sa ingon nakapagaras kini niini, tan-awa, mao kanay hinungdan nga kinulit sa gihapon kini.

42 Karon ang mga patukoranan gikapahimutang na, pinaagi sa pagtoo, sa gugma, sa grasya, ug sa kahingpit, pinaagi sa mga patriarca.

Karon ang lawas nga nagapamuhat ngadto ning dakung kinulit mao ang mga profeta, nga mao ang Pulong. Naglaum ako nga mabasa ninyo kini. Nakita mo? Ang mga profeta; dili ang mga kasugoan! Ang mga profeta, tungod kay ang mga profeta mao ang gipamatud-an nga Pulong nga maoy nagpahimutang sa lawas; dili ang mga patriarca. Ang mga profeta, kay sila mao ang Pulong.

Sa katapusan, sama sa Iyang pagsugod kanhi sa mga adlaw ni Moises ug paingon ngadto sa mga profeta, ngadto sa matag usa. Ug, sa katapusan, gipalig-on kining maong lawas, nga nagakaduol sa tanang panahon. Ug ang kinadak-an kanilang tanan mao si Juan. Nag-ingon ang Biblia. Si Jesus nagingon niini. "Wala pay tawo, nga natawo sa babaye sukad, nga daku pa kay kang Juan Bautista," tungod kay siya mao man ang nagpaila sa Pulong.

43 Ug unya miabot, sa katapusan, ang gamhanang Pangulo, ang Pangulo sa tanan niini. Ang uban pa sa lawas igo lang maghisgot Niini. Ang patukoranan gipahimutang sa patriarca; apan ang lawas gitukod pinaagi sa Pulong, nga mao ang mga profeta; ug ania karon ang Pangulo sa tanan niini, si Jesus miabot diha sa eksena. Diha, sa dihang gibutang kining Pangulo nga kinulit sa ibabaw niini, nan makita ta diha Kaniya ang kinatibuk-ang buhat sa Dios. Atong makita diha Kaniya ang hingpit nga panganinaw sa Pulong, tungod kay Siya mao man ang Pulong, ang kahupnganan sa Pulong. Karon, sa makausa pa, ang Dios anaa nay usab hingpit nga Maayong-kinulit. Ug si Isaias miingon, "Ania karon ang Akong Alagad, ang Akong Maayong-kinulit, nga Ako nang gihulagway sa tanang kapanahonan bahin niining Bugtong hingpit nga moabot. Ug ania karon Siya nagatindog sa atubangan Ko, usa ka hingpit!" Diha, sa Iyang Kaugalingong dagway, naglarawan sa Dios! Kay Siya miingon, sa San Juan 14, "Ang nakakita Kanako, nakakita sa Amahan."

44 Ug, unya, "Sa sinugdan mao na ang Pulong, ug ang Pulong kauban sa Dios," ug ang Pulong gisapsap ug naghulagway kung unsa ang Pulong kanhi sa sinugdan. Siya, nga ang mao ang Pulong, naglarawan sa Kinulit sama sa Iyang Kaugalingon, ang Dios nahibalik na usab sama sa Iyang Kaugalingong dagway, ang dagway sa Pulong nga naghulagway diha sa larawan sa tawo, nga mao ang Maayong-kinulit.

Ang tanang mga profeta may ikasaway; ang matag-usa kabahin lamang. Apan dinhi, sa katapusan, mitungha pinaagi niana, sa katapusan miabot sa Maayong-kinulit, ang Bugtong hingpit, nga wala gayud ing sayop diha Kaniya, hingpit kaayo nga naghulagway sa Magtutukod Mismo, ang Iyang Kaugalingong dagway nakita diha sa Iyang buhat. "Ang Dios ug si Cristo Usa ra," hangtud nga Iyang gibutang ang Iyang Kaugalingong Espiritu diha Kaniya, ug unya bisan gani ang dagway ug ang Magtutukod nahimong Usa ra. Ang Dios ug ang Iyang binuhat, ang Iyang Maayong-kinulit! Kinsa si Mo-Moises mao, ang buhat ni San Angelo, sa... o ni Michelangelo, diay; mao ang u—usa ka buhat sa magkukulit nga patay, tungod kay kini binuhat man gikan sa bato. Apan kini, ang Batid nga Magtutukod, sa nahingpit na Niya ang Iyang binuhat, mipahulay Siya sa sulod Niini.

45 Hingpit kaayo nga usa ka Manunubos sa tawo, hingpit kaayo, diosnon kaayo; apan, walay katahum nga atong tinguhaon Kaniya. Sa nahimong hingpit kining Anak sa Dios nga natawo sa ulay, usa ka mapaubsanon, ug sumala sa dagway sa Dios, hangtud nga ang gamhanang Agalon ni Kinsa midala sa Iyang Kinabuhi ngadto sa mga profeta... Ug siya mao ang katumanan sa tanang mga profeta. Hingpit kaayo Siya, hangtud nga ang Dios sa nagtan-aw niini, Iyang gibunalan Siya ug miingon, "Sumulti ka!" sama sa gibuhay ni Michelangelo. "Sumulti ka!"

Moingon ka, nga "Tinuod ba kana?" Sa San Marcos 9:7, atong makita, sa ibabaw sa Bukid sa

Pagkausab sa dagway, diin didto nagtindog si Moises, ang kasugoan, didto nagtindog si Elias, ang mga profeta. Ang tanan kanhi sukad sa mga patriarca, ang mga amahan, ang kasugoan, ang mga profeta, ug silang tanan nagtindog didto. Among nadungog ang usa ka Tingog nga gikan sa panganud, ug miingon, "Kini mao ang Akong Anak nga pinalangga; patalinghugi ninyo Siya!" Ug kon mamati man sila, kinahangalan mosulti Siya. Pipila lang ka adlaw sa wala pa Siya bunali. "Kini mao ang Akong Anak, nga Kaniya nahimuot Ako sa pagpuyo. Giumol Ko Siya. Sulod sa upat ka libo ka tuig ang pagpahigayon Ko niini. Ug karon, hingpit kaayo Siya, kinahanglan nga bunalan Ko Siya aron mosulti Siya. Pamatia ninyo Siya! Siya mao ang Bugtong hingpit. Siya, Siya mao ang Maayong-kinulit."

46 Hinumdumi, kay gihulagway Siya sa tanang panahon, sukad pa sa Daang Tugon. Atong makita Siya nga usa ka Bato didto sa kamingawan, nga gibunalan, ang Bato sa kamingawan. "Ako mao ang Bato nga didto sa kamingawan." Apan usa kadto ka bato nga wala pa mahingpit. Apan sa dagway sa panganinaw Kini minunot sa iglesia, aron pagkuha gikan Niini nga mahimo Niyang kuhaon, aron paghatag ug Kinabuhi kanila ni Kinsa Iyang hatagan ug Kinabuhi. Apan Siya mao kadtong Bato sa kamingawan. Wala pa Siya mahimong tawo. Diha pa Siya sa pagkatipo.

Nakita Siya ni Moises nga nagtindog sa ibabaw ning maong Bato Iyang nakita Siya nga miagi, ug miingon siya, "Likud kadto sa usa ka tawo." Tan-awa ninyo, kay ang Magkukulit nagpakita kang Moises, nga mao ang dili makita nga dagway ni Cristo, sama tan-awon sa Maayong-kinulit sa nahingpit na Kini. Milabay Siya sa Iyang... Iyang gipayuhot, o—o gihatag kang Moises ang panan-awon kung unsay panagway sa Maayong-kinulit. Usa kadto ka likud sa tawo, sa dihang milabay Kini didto sa kamingawan.

47 Hinumdumi, nga si Angelo igo lang misinggit ug mibunal sa larawan, ug miingon, "Sumulti ka!" Apan unsa kalahi kadto sa Dios, ang gamhanang Magkukulit. Sa dihang nagbuhat Siyag tawo sumala sa Iyang Kaugalingong dagway, hingpit kaayo nga tungod niini nahimo Kining panganinaw Kaniya, ug ang Dios makahimo na pagsulti pinaagi sa larawan sa tawo, nagpakita kung unsay Iyang pagabuhaton, Misulti siya pinaagi sa mga profeta tungod kay sila diha sa ilang dili makita nga dagway, samtang Iyang gidala kini ngadto sa Ulo. Apan sa paghiadto Niya sa Ulo, Siya nahimong dagway sa Dios; Siya naglarawan sa Iyang kaugalingon. Ug unya, gibunalan tungod kanato, karon nahimo Siyang Maayong-kinulit alang kanato, ang Gasas sa Dios, si Jesu-Cristo, ang Kinabuhing Dayon. Manghinaut ako nga dili ta malimot niana.

48 Atong nakita nga ang mga adlaw nagkangitngit na, maingon sa nakita na nato nga ang mga landong nangatagak! Sa dihang, gipanagna ko, "Pipila na lang ka tuyok sa adlaw. Kining nasura mawala. Nasayud ba kamo... Kagahapon, mao ang ikaupat sa Julyo. Giperumahan na ni Thomas Jefferson ang pagpahayag sa kagawasan, siya ug ang uban pang mga hunta nga kauban niya, ug mibagting ang Lingganay sa Kagawasan, ug kita gipahayag nga usa ka gawasnon, ingon nga usa ka nasud. Sumala sa kasaysayan, wala gayud ing demokrasya sukad sa tanang panahon sa kapin sa duha ka gatus ka mga katuigan. Ug 1776, kadto pitsa kwatro sa Julyo. Ug napulog-usa na lang ka tuig ang atong nahibilin. Mahitabo nab a kini? Dili, dili gayud, tan-awa. Napulog-usa ka tuig. Ug, kon mahitabo man, nan kini maoy mobungkag sa tanang mga kasaysayan.

49 Ug atong makita ang kahimtang sa panahon. Atong makita ang kahimtang sa katawhan. Atong makita ang kahimtang sa mga politika. Atong makita ang kahimtang sa kalibutan. Dili kini makabarug. Mounlod gayud kini, sama sa Titanic. Mounlod kini, tungod kay ilang gihatagan ug luna. Ang usa ka nasud mohatag ug luna sa lain, samtang mahulog kini. Ug kining maong gingharian magun-ob gayud, ug ang uban pang gingharian, aron paghatag ug luna nianang Gingharian nga umaabot, nga dili gayud malumpag. "Tungod sa atong pagpakadawat sa Gingharian nga dili matarug," pinaagi sa hingpit nga dagway sa Dios, nga mao ang Maayong-kinulit.

50 Ang Dios, samtang mitan-aw Siya Kaniya, nadasig Siya pag-ayo! Hilabihan Niyang... sa pagtan-aw Kaniya sa Iyang kahimtang, ug sa pagtanaw sa—sa dagway Niya, nadasig Siya pag-ayo nga kini usa ka hingpit nga Kinulit sa usa ka Manunubos, si Jesus ang Manunubos. Busa, ang Dios, aron pagabunalan, ang Iyang kaugalingon; tungod kay, sa pagbayad sa Iyang Kaugalingong silot, ang Dios ug si Cristo nahimong Usa, busa ang Dios mahimo nang bunalan diha sa Dagway, mahimo na Siyang hilabdan. Ug maoy hinungdan nga si Isaias nag-ingon, "Wala nato Siya tagda hinampak sa Diosug sinakit. Apan Siya gisamaran tungod sa atong mga kalapasan. Siya napangos tungod sa atong kasal-anan; ang silot sa atong pakigdait diha sa ibabaw Niya, ug pinaagi sa Iyang ma labod kita nangaayo."

51 Ang hingpit nga Dagway ang Dios nga Tawo! Ang Dios, diha sa enmorphe, nausab gikan sa Pagkatalagsaon ngadto sa panan-awon, ug ang panan-awon miuswag sa pagka Larawan. Ug ang Larawan gibunalan aron ang Labawng-kinaiyanhon makatagamtam sa pagbati sa kamatayon, ang hingit nga Kinulit sa Dios. Dili Niya kini mahimo kang Moises. Dili Niya kini mahimo sa mga profeta; si Isaias nga gigabas pinaagig gabas hangtud nga gigabas-gabas siya pagpino. Dili Niya kini mahimo diha sa mga profeta nga gipanagbato. Dili Niya kini mahimo, tungod kay dili Niya kini bation; may kabahin lamang Kaniya. Apan dinhi niining hingpit nga Kinulit, Siya mao ang kahupnganan sa pagka-dios diha sa lawas. Dili lamang ikatuboy Niya si Moises; Iyang ikatuboy ang kinatibuk-an Niyang Pagkatawo dinhi niining maong Persona, ug mitagamtam sa kamatayon alang sa tanan tawong linalang. Ang hingpit nga Kinulit sa

Dios! Ang Dios, nadasig pag-ayo tungod sa pagtan-aw Niini, Siya nahimong Manunubos sa tanang kapanahonan; aron mosulti kanila nga mga gipanghulagway, sa kaniadto, ug sa karon.

Ang tanang mga saad makita diha Kaniya. Siya mao ang Kahingpitan sa kahingpitan. Ang tanang mga panganinaw nangatuman diha Kaniya; ang atong Kadugo nga Manunubos, diha kang Ruth ug kang Boaz; ang atong Magbabalaod, didto sa Bukid sa Sinai; ang atong Profeta, didto sa kamingawan; maingon nga Siya gikan sa Eternidad ug nahimong tawo, ang hingpit nga Larawan!

52 Ang Dios, tadlas sa panahon, ginasapsap, pinaagi sa mga patriarca ug nagbuhat sa Iyang bantawan, ug midala kanila gikan sa nagkalainlaing mga butang nga mahimo Niya ikapahimutang dinhi ning maong patukoranan. Sa ibabaw niini misugod Siya sa pagtukod sa Iyang Pulong, ang mga profeta. Ug unya, sa katapusang, miabot ngadto sa hingpit nga Profeta, ang hingpit nga Patukoranan, ang hingpit nga pananawon sa Dios.

Ug karon, aron nga makasulti kini, kay Siya mao man ang Pulong. Ug aron masulti ang Pulong, kinahanglan nga moduol Siya sa larawan. Ug unya aron makasulti ang Larawan, kinahanglan nga bunalan kini. Miadto Siya sa Larawan, ug aron makasulti, ang hingpit nga Manunubos. Ang tanang mga tipo sa Daang Tugon natingub diha Kaniya.

Sumala sa akong giingon sa milabayng adlaw, nga si Jehova sa Daang Tugon mao si Jesus sa Bag-o Oo.

53 Sama sa kadaghanan kaninyo, mga lalake ug mga babaye, sa akong kaedad; dinhi sa atong nasud, anaay atong, daghang mga Intsek nga palabadianan. Sa bag-o pang nagsugod ang mga Intsek, gikan sila sa Kasadpang Kabaybayonan, ug mipaingon sa silangan, nanganhi dinhi sa nasud sa Silangan, dinhi niining dapita. Ug sa nahianhi na sila, mga katawhan sila nga dili makasabot sa atong sinultihan ug sa atong mga pamaagi, apan mga maayo silang mga labandero. Ug dili sila makasulat sa resebo aron makuha mo pagbalik ang imong gipalabadianan. Apan, ang Intsek, anaay iyang daghang mga gagmayng kard nga walay sulat niini. Kung moadto ka aron magpalabada, iyang kuhaon kining maong kard ug gision sa usa ka bahin; ug ihatag kanimo ang usa ka bahin ug iyang tagoan ang usa ka bahin. Ug, karon, maayo kinig diyutay kay sa ato karon, tungod kay kung mobalik ka aron kuhaon kung unsay imo, kadtong duha ka bahin kinahanglan nga magakatakbo gayud. Dili mo kini masundog kong nagtinguha ka. Walay mahimong paagi nga mahimo kini. Makahimo ka ug daghang kopya sa mga sulat, apan dili mo masundog kadtong ginisian. Kinahanglan nga magkatakbo kini sa kauban niini. Busa, ang mga mahugaw mong mga bisti nga imong gihatud, malukat mo sila pinaagi ning maong tiket, tungod kay magkatakbo man ang tiket nga maoy kabahin.

54 Ug sa dihang ang Dios, pinaagi sa mga propeta, ug ilalum sa kasugoan, mihukom kanato sa sala; ug ang kasugoan walay grasya, igo ra kini magpaila kanimo nga ikaw makasasala. Apan sa paghiabot ni Jesus diha sa eksena, Siya mao ang katumanan, Siya mao a—ang katumanan sa tanang mga butang nga gisaad sa Dios. Siya ang hingpit, ang tukma nga dagway sa saad. Busa, ang tanang mga saad sa Daang Tugon nalangkob diha kang Jesu-Cristo. Dili kini mahimong matagbo kang Moises, dili kini matagbo kang bisan kinsa nga mga profeta, apan natagbo kadto diha sa Kinulit. Kini mitakbo sa tanan nga ginaingon diha Niana nga Kini mahitabo gayud. Sa ingon ang Iglesia kinahanglan nga motakdo sa tanang mga butang nga gisaad sa Dios. Kinahanglan mao kini ang kabahin nga gibunalan gikan Niini. Busa kong ang orihinal mao ang Pulong, sa ingon mao man usab ang mga ginsakopan nga kinuha gikan Niini kinahanglan nga Pulong gayud, aron magkatakdo ang matag kilid Niini.

55 Busa, makuha mo, sa Intsek... Diin, ang kasugoan mihukom kanimo ug miingon nga mahugaw ka, ug nga mga sad-an kamo, ug ipabilanggo kamo. Apan sa Iyang paghiabot, Siya maoy Takdoanan niini, nga maoy makakuha kanimo; ug magpabalik kanimo, ngadto sa—sa kinatibuk-ang tiket, ang katubsanang nga gisaad sa Dios kaniadto sa tanaman sa Eden. "Ang imong Kaliwat magadugmok sa ulo sa bitin. Apan, ang Iyang tikud paga— pagasamaran sa ulo niini."

56 Karon atong nakita kining hingpit nga Kinulit sa Dios nga natapus. Karon, atong himatikdan nga Siya mao ang tanan nga gisaad. Siya mao ang tanan nga gisaad, ang tanan sa mga profesiya, ang matag-usa nga gihimoan sa Dios sa saad. "Ang imong Kaliwat magasamad sa ulo sa serpinte." Karon, dili kini Niya masamaran pinaagi sa kasugoan, dili kini Niya masamaran pinaagi sa mga profeta, apan nahimo Niya kini sa dihang ang Kaliwat sa babaye nahimong Kinulit, nga mao si Cristo. Siya mao ang Bato nga nakita ni Daniel nga gisapsap gikan sa bukid. Siya mao ray Bugtong makabunal. Siya mao ray Bugtong makasamad, makasamad sa ulo sa serpinte.

Ang Iyang kinabuhi mitakbo, gayud, sa kinabuhi ni Moises. Ang Iyang kinabuhi mitakbo kang David. Tan-awon ta kun mao ba, kon Siya mao ba ang Takdoanan.

57 Matikdi si David, ang sinalikway nga hari, diha sa kaugalingon niyang katawhan. Siya mao man. Usa niana ka adlaw samtang siya... Ang kaugalingon niyang anak mialsa batok kaniya, ug naglain siya ug gibahin ang mga kasundalohan sa Israel. Ug siya, si David, giabog, gipalayas sa kaugalingon niyang

katawhan, gikan sa iyang trono. Ug didto sa gawas sa dalan, dihay usa ka tawo nga nagdumot kaniya, ug naglakaw siya didto nga nag-inusara, nga miluwa kang David. Ang bantay milanit sa iyang espada, ug miingon, "Akong ilisan ug ulo sa iro siya nga nagluwa sa akong hari?"

Si David mitubag, "Pasagdi siya, kay gisugo siya sa Dios pagbuhat niini." Wala ba ninyo makita? "Usa ka tawo sa kasub-anan, nga nakasinati sa kaguol. Nagtindog Siya sama sa usa ka Karnero, sa atubangan sa mag-aalot, nga naamang." Ilang... Siya miingon niana. Tingalig wala masayud si David kung unsay iyang giingon. Apan hapit maglima, o unom ka gatus ka mga katuigan tapus niadto, o kapin pa, ang Anak ni David miagi sa mao ra nga mga dalan, ug gilud-an Siya. Apan himatikdi kung unsay nahitabo sa dihang, si David, gikan sa iyang— gikan sa iyang... sa nagdumoluong siya; ug gikan sa paghingilin kaniya, sa i— iyang paghibalik, kadtong tawhana mihangyo sa pakigdait ug kalooy. Bisan usab kadtong mibunal Kaniya makakita Kaniya niadtong adlaw kung mobalik Siya.

58 Ug usab atong makita, diha kang Jose, nga si Jose natawo nga usa ka batang talagsaong, ang katapusan, ang kinaibabwang bahin sa patukoranan, diin adto buhata didto sa ibabaw ang kinulit. Magsugod kini gikan sa pagtoo, ug ngadto sa gugma, ug ngadto sa grasya, ug ngadto sa kahingpit. Ug mao man kini, sukad sa tiil sa sinugdanan, paingon ngadto sa pagkahingpit diha kang Cristo.

Himatikdi kung giunsa Niya ang pagkahulagway kang Jose, ang kinatumyan sa patukoranan, ang labing hingpit kanilang tanan. Atong nakita nga si Jose natawo diha sa iyang panimalay. Ug siya iya sa babayeng pinakaslan, gayud, nga mao ang asawa ni Jacob. Ug himatikdi, usab, nga sa iyang pagkatawo, gihigugma siya sa iyang amahan; ug gidumtan siya sa iyang mga igsoon, sa walay gipasikaran. Nganong gidumtan man nila siya? Tungod kay mao man ang Pulong. Inyo bang nakita ang maong sukaranan? Inyo bang nakita kung giunsa paghiabot sa maong patukoranan? Karon, tan-awa ang paghiabot, sa Ulo sa lawas. Karon bantayi ang paghiabot, sa Ulo sa Pangasaw-onon. Tan-awa, Siya mao ang Pulong. Ug ila siyang gidumtan tungod kay magtatan-aw man ugod siya. Makakita siyag mga butang, ug sultihan sila. Manghitabo sila. Bisan kung unsang gidugayona ang kalangan, mahitabo kini sa ingon. Ug tungod sa pagka-espirituhanon, gihinginlan siya sa iyang mga kaigsoonan. Angayan unta nga ilang higugmaon siya. Apan ilang gidumtan siya, tungod kay profeta man siya ug espirituhanon man siya. Ug ilang gidumtan siya.

59 Himatikdi, kay gibaligya siya ug hapit magkatloan ka buok nga salapi; gihulog sa gahong, ug patyon unta, apan gikuha gikan sa gahong. Ug sa panahon sa pagtintal kaniya didto sa bilanggoan; ang magtitiing sa bino ug a— ang magluluto sa tipay, nasayud ta nga ang magtitiing sa bino naluwas ug ang magluluto sa tinapay gipatay. Ug didto sa balay sa bilanggoan ni Cristo, didto sa krus, ang usa naluwas ug ang laing usa nalaglag; duha ka mga tulisan, ug duha ka mga mamumuhat ug kasaypanan.

Ug atong hingmatikdan nga gikuha siya gikan sa iyang bilanggoan, ngadto sa pagkaluyo-luyo ni Faraon; nga walay bisan kinsang makasulti kang Faraon, kondili pinaagi kang Jose lamang. Ug kung manaog si Jose sa trono ni Faraon, ug ang trumpeta patunggon sa tibuok Egipto, moabot ang kagahob ug moingon, "Mangluhod, ang tanan, kay nagsingabot na si Jose!"

60 Maingon usab niini si Jesus. Kung giunsa Siya paghigugma sa Amahan, ug gidumtan nilang mga kaigsoonan sa denominasyon, sa walay gipasikaran. Gibaligya Siya ug katloan ka buok nga salapi, sama kaniadto; ang usa nawala ug ang laing usa naluwas. Ug gituboy gikan sa krus; ug milingkud sa tuong kamot sa Dios, diha sa Pagkahalangdon, ang gamhanang Espiritu nga diha nagpakita Kaniya. Ug walay makasulti ngadto sa Dios, kondili pinaagi kang Jesu-Cristo. Pamalandunga kini! Ug kung manaog Siya sa Trono, inig sugod, "Ang trumpeta patunggon, ug ang tanang tuhod mangapiko ug ang tanang mga dila magasugid."

Hinumdumi, nga siya mao ang anak sa kadagaya. Kutob sa iyang pagabuhaton magmauswagon. Bisan kun sa bilanggoan man, o bisan kung unsa man, molungtad kinig maayo. Ug wala ba Siya magsaad alang sa Iyang mga anak nga Iyang pagabuhaton ang tanan butang nga magkaduyog alang sa kaayohan. Bisan kung balatian man, sa balay bilanggoan, kamatayon, mga kagul-anan, bisan kung unsa man, magapamuhat kini alang sa kaayohan nila nga nahigugma Kaniya. Iyang gisaad kini, ug kinahanglan nga mahitabo gayud. Kinahanglan nga anha kini diha. Mahulagwayon kini, gisulti alang kanato diha Kaniya. Siya mao kadtong hingpit nga Dagway sa Dios.

Karon atong nakita dinhi, usab, nga kung mobalik Siya pag-usab...

61 Hinumdumi, nga si Jose pinaagi sa pinadayag nagluwas sa kalibutan, pinaagi sa iyang daku nga panagna. Ang kalibutan patay na unta kondili pa tungod kang Jose. Ug ang kalibutan dugay ra—rang namatay kondili pa tungod kang Jesus. "Kay gihigugma gayud sa Dios ang kalibutan, nga tungod niana Iyang gihatag ang Iyang bugtong Anak, aron ang tanan nga motoo Kaniya dili malaglag." Gitagana sa Dios ang Kinabuhi.

62 Sa kanunay makapadayon ta! Tungod kay, Siya mao ang gitakdoan ni David. Siya mao ang gitakdoan ni Moises. Siya mao ang gitakdoan ni Elias. Siya mao ang gitakdoan ni Jose. Ang tanang butang

naghulagway o gikatudlo pinaagi Kaniya diha sa Daang Tugon, gipatakdo diha niana, (unsa kini?) nga nagpakita sa hingpit nga Manunubos. Aron, atong ikabutang ang atong daan ug mahugaw nga mga bisti diha sa labhanan, ug moadto aron kuhaon kini pagusab. Gihugasan na kini sa Dugo sa Cordero. Atong makuha kung unsay alang kanato. Ug ang tanan nga Iyang gikapamatyan, atong makuha kini. Tungod niini, Siya mao ang hingpit nga Pulong, nga gilarawan.

63 Gikalipay kini sa Dios, ang bantugang Magkukulit, ang paghampak Kaniya, ug sa pagbuhat niining paagiha. Atong nakita Siya dinhi sa Isaias, sumala sa akong gibasa, "Siya wala nato tagda, gitago ta ang atong mga nawong gikan Kaniya, nagbiaybiay Kaniya. Naghisgot ako karon bahin Kaniya niining panahona, ang tanan nagbiaybiay Kaniya. Nakita mo? "Siya wala nato tagda, atong nakita Siya." Ang kahulogan sa pagtagad mao ang "pagtan-aw." "Siya wala nato tagda gihampak ug gisakit sa Dios." Bisan pa niana, Siya, unsay Iyang katuyoan niini? "Siya gisamaran alang sa atong mga kalapasan; Siya napangus tungod sa atong kasal-anan."

Karon, mopadayon ta sa kanunay pinaagi niana, apan nagtoo ako nga nahulagway na ninyo kung unsay buot kong gipasabot karon, ang Dios nagbuhat pag-usab sa Iyang Kinulit.

64 Apan dili nato hikalimtan nga sa sinugdanan sa pagbunal Niya sa kilid ni Adan, dihay Iyang gikuha gikan sa iyang kilid. Karon, ang pagbunal kang Cristo alang sa usa ka hinungdan, aron Iyang makuha gikan Kaniya, ang usa, aron mahimong usa ka panimalay, nga mao ang Pangasaw-onon; aron makakuha Siya diha Kaniya ug usa ka Pangasaw-onon. Ug sa nahingpit na ang Iyang Kinulit, Iya Kining gibunalan, aron pagkuha gikan Kaniya; dili kay laing tipik, dili kay laing binuhat, kondili ang mao rang binuhat.

Igsoon ko, ayaw paghunahunag dili maayo niini, kondili pamalandong kadiyut. Kon mikuha Siyag gikan Kaniya, ug orihinal nga binuhat, aron himuong Pangasaw-onon alang Kaniya, dili Siya magbuhat ug laing kabuhatan. Mikuha Siya ug usa ka bahin sa orihinal na binuhat. Nan, kong Siya mao man ang Pulong, nan usa man ang Pangasaaw-onon? Kinahanglan nga orihinal nga Pulong Kini, ang buhing Dios diha sa Pulong.

65 Sa Kimberly, Habagatang Africa. Kausa mitan-aw ako sa mga diyamante, kung giunsa sila pagkuha gikan sa ilalum sa yuta. Ug nakita ko sila nga nagpasad didto. Maingon man, usab, sa—sa superintendente sa planta, o sa minahan, usa sa akong mga magtatagad sa kuntay sa mga magpaampo. Ug akong hingmatikdan ang mga diyamante, nga nagkantidad ug napulo ka mga napulo ka mga linibo ka dolyar nga gikamada, apan dili gayud sila mokidlap bisan pa kon hisidlakan sa kahayag. Ug giingnan ko ang superintendente sa minahan, giingnan ko, "Nganong dili man sila mokidlat?"

Mitubag siya, nga "Sir, wala pa sila mapikas-pikas. Kinahanglan nga mapikas sila. Ug unya, kung mapikas na sila, nan mosidlak na sila sa kahayag."Anaa ka ra.

Ang Kinulit kinahanglan nga mapikas. Ug, himatikdi, gipikas alang sa unsa? Gipikas ba ang sinapsap? Wala, wala, Nag sinapsap nga gikuha, gihimong usa ka dagum nga biktrola, ang dagum nga biktrola maoy ibutang sa u—u—usa ka plakakanang dili makita nga sonata sa kalibutan, Apan ang dagum maoy nagpatingog niana, maoy nagpatingog sa tinuod nga hubad sa Pulong.

66 Ang Iyang kinabuhi gipahaum sa tanang katawhan. Gikahimuotsa Dios ang paghampak Kaniya. Ug, karon, nganong gihampak Niya Siya? Sa samang katuyoan nag Iyang gihampak so Adan.

Karon nakita ta Siya nga gisamaran, gihampak sa Dios ug gisakit, ang hingpit nga Cordero alang sa mga maka—makasasala gipatay, ang matuod nga Kinulit

67 Karon, hapit na mag duha ka libo ka mga katuigan, ang Dios naghimo na usab alang Kaniya ug usa ka Kinulit. Tungod kay, Iya mang gihampak si Adan aron makakuhag usa ka ma-... tipik nga gikan kaniya, kabahin niya, usa ka gusok aron buhaton nga asawa alang kaniya. Ug karon kadtong hingpit sa Kinulit nga Iyang gihampak didto sa Kalbaryo, mikuha Siyag tipik gikan Kaniya. Mao lamang ang Bag-ong Tugon, kana lang. Iyang gituman ang Daang Tugon. Karon mao na ang Bag-ong Tugon, ang laing tipik na usab nga pagatumanon. Tan-awa, ang Bag-ong ang Daan mao ang bana ug asawa. Nakita mo? Ug kinahanglan sa Bag-o aron sa pag-... Ang Daan alang sa paglandong sa Bag-o; sa pag-abot ni Cristo, ang Kinulit aron pagtuman niana. Karon ang Iyang Pangasaw-onon maoy motuman sa tanan nga anaa sa Bagong Tugon. Ang lain pang Kinulit gimugna.

68 Maingon nga miabot Siya ug upat ka libo ka tuig sa pagbuhat niining Kinulit; ug karon ania na usab Siya sa hapit na magduha ka libo ka tuig ang pagbuhat sa lain pang Kinulit, ang Pangasaw-onon ni Cristo, ang laing Kinulit. Ang pagbuhat sa ingon, Iya kining gibuhag pinaagi sa walay-pagka-usab Niyang pamaagi, ang mao ra nga paagi sa Iyang pagbuhat sa kinilit, tungod kay mahimo lamang Siyang hingpit nga Kinulit kung Kini mao ang hingpit nga Pulong. Ang bisan unsang hugaw, basura, ug mga indeyeksyon, mangabungkag kini, "Apan ang mga langit ug ang yuta mahanaw, apan ang Pulong dili gayud mabungkag. Nahinumduman ba ninyo sa pagpikas sa diyamante, nga kinahanglan aduna kay maayong kagamitan sa pagbuhat niini, dili lamang kay ang bisan unsa rang tipik buhaton kini. Nakita ko ang dagku ug mabug-at nga mga galingan nga midugmok niini, ug milain sa mga dagkung mga bato niini, ug ipaagi ang maong

diyamante diha niana. Dili, dili gayud kini makadugmok sa diyamante. Tungod kay kinahanglan sa sapsapon man kini.

69 Karon mao sa gihapon ang Iyang gibuhat diha sa Iyang walay-pagkausab nga pamaagi. Atong nakita, diha sa Malaquias 3, Siya miingon, "Ako ang Dios, ug Ako wala mausab." Dili Niya usbon ang Iyang pamaagi.

Karon, maiingon sa Iyang gisugdan kang Abraham. Human sa pagkahulog sa nahaunang kinulit, misugod Siya kang Abraham, ibabaw sa patukoranan, aron pagtukog ug lain pang kinulit. Iyang gisugdan sa Adlaw sa Pentecostes, pagtukod ug lain pang Kinulit, ang orihinal na Binhi, ang Pulong. Nagsugod sa nahaunang Iglesia. Unsa kadto? Ang Binhi, nga Pulong, ang Pulong nga nadayag, ang saad nga gihatag. Si Joel miingon, "Ug mahitabo sa katapusang mga adlaw, nagaingon ang Dios, nga ibubo Ko ang Akong Espiritu ibabaw sa tanang mga unod; ang inyong mga anak na lalake ug mga anak nga babaye, ang inyong mga tigulang nga lalake magadamgob mga damgo, ang inyong mga batan-ong lalake makakitag mga panan-awon." Unsay Iyang pagabuhaton sa katapusang mga adlaw, duroha, sa katapusang duha ka libro ka tuig.

70 Himatikdi, kay misugod kini ingon nga mao ang orihinal. Sumala sa giingon ni Jesus, "Ang Pulong sa Dios mao ang Binhi nga gipugas sa magpupugas." Ug Siya mao ang Magpupugas. Ang Binhi mao ang Pulong. Ug, himatikdi, ang bisan unsang binhi nga mag-inusara wala gayud ing mahimo. Kinahanglan nga mahulog gayud sa yuta aron mohatag pag-usab ug bunga. Ug kining maong Binhi, kadtong hingpit sa Iglesia, nahulog sa yuta didto sa Nicaea, sa Roma, sa pagkahimo niya nga denominasyon.

Karon, kamong mga magsusulat sa kasaysayan, hinumdumi. Ug kamong makadungog sa teyp. Susiha kini ug sutaa kon dili ba husto kana. Ang Iglesia namatay didto sa Nicaea, sa Roma, sa dihang midawat siyag mga pagtulon-an ug mga kredo nga giilis sa orihinal nga Pulong. Unsa man kadto? Ang Dios nagpakita, pinaagi niadtong nahaunang Iglesia, nga Siya mao ang Dios. Anaay Iyang Iglesia nga giulay; apan ang Iglesia, sama sa ubang mga binhi, nangahulog sa yuta ug nangamatay. Karon, nahulog kini sa yuta, ug namatay, ug wala magpulos.

71 Nahibalo ba kamo, nakabasa akog usa ka libro, dinhi dili pa lang dugay. Dihay nagsulat ning u—usa ka libro, ug miingon, Ang Hilumon Nga Dios. Tingalig nakabasa kamo niini. Nahikalimot ako, nagtoo a—ako nga si Brumback... Dili, ambot, wala ako makasiguro kung kinsay nagsulat niadto. Apan wala ko hinumdumi. Nakuha ko kini sa akong pagtuon. Ang Hilumon Nga Dios, miingon, nga "Ang Dios, sulod sa linibo ka mga katuigan sa mangiob nga kapanahonan, naglingkud ra ug wala gayud molihok, ug milantaw sa matinumanong gipangsakit nga miadto sa langub sa mga leon; ug gipanagsunog sa Romanhon; sa tanang matang sa pagpatay ang kababayen-an gipanghukasan sa ilang mga bisti, nanaghaling ug kalayo alang sa hatag-as nilang mga buhok, nga may aspalto, ug gipanagsunog sila." Hinumdumi, nga ang hamugbog mga buhok nagsugod didto sa Roma. Ug ang mga kababayenan nga Cristohanon anaay hatag-as nga mga buhok, busa i—ilang gipangtuslob sa aspalto ug giduslitan ug kalayo, ug gisunog sila, ug mangahubo sila; ug gilawog sa mga leon. Ug kining maong magsusulat mipadayon sa pag-ingon, "Hain man kadtong Dios?" Oh, ang pagkabuta sa tawo, usahay! Wala ba kamo masayud nga ang Binhi kinahanglan mang mamatay? Wala gayud Niya sulayi ang pagluwas kanila. Nangadto sila diha sa tumang kadaugan. Nangadto sila, nga nagkadugo ug himalasyon, nga mitugyan sa ilang mga kinabuhi. Ngano man? Tungod kay kadto mao ang Binhi. Kinahanglan nga mahulog Kini sa yuta, sumala, sa giingnon una sa tanan, sa Juan 12. "Ang lugasa sa trigo, kinahanglan nga mahulog sa yuta ug didto mamatay; ug dili kay mamatay ra, kondili madunot." Apan diyutay ra ang hingbaloan sa denominasyon nga ang Kinabuhi anaa ra diha.

Bisan pa ang iglesia sa kaugalingon niini...

72 Didto sa Concillo sa Nicaea, sa napulog-lima ka adlaw sa dugong pulitikanhong lantugi, sa diha nga kining mga aristokrata misulod ug buot ipayuhot kining mga dagkung mga tawong halangdon sa iglesia. Ug ang mga profeta miabot gikan didto sa kamingawan, nga nagkaon ug utanon ug giputos kini sa mga painit sa mananap, ang matuod nga mga profeta, ug ilang gipanglabay sila. Ngano man? Ang Binhi kinahanglan nga mahulog una sa yuta. Kinahanglan nga mamatay Kini.

Namatay Kini didto sa mangiob nga kapanahonan, sa ilalum sa mingitngit nga kahugawan. Nagdahum sila nga wala na kadto. Nasayud kamo, sa San Juan 12:24, si Jesus miingon, "Gawas kun ang lugas sa trigo mahulog sa yuta, magpabilin kining mag-inusara." Ug ang nahaunang Iglesia namunga, sa Pangasaw-onon, ang Binhi, ang Pulong nga nagpadayag, kadtong nahulog sa yuta didto sa Nicaea, sa Roma. [Gituktok ni Igsoong Branham ang pulpito sa makadaghang higayon—Ed.]

73 Pamatia, Iglesia, sa tanang kanasuran nga mamati niini. Mao kana ang inyong kahugawan, silang mga denominasyon. Diha niana gilansang ang Pulong, ug midawat silag pagtulon-an sa tawo. Ug sulod sa gatasan ug gatasan ka mga katuigan sa mangiob nga kapanahonan, ang Gahum ug ang pagpasundayag sa Pulong gililong gikan sa kalibutan. Ang Katolisismo lamang maoy nagmando. Nasayud tang tanan niana, sumala sa mabasa nga kasaysayan. Ang Katolisismo lamang maoy nagmando.

Apan, dili mo—mo mahitago ang moturok nga Binhi, moturok gayud kini tungod kay (unsa?) ang gamhanang Magkukulit diha pa sa bulohaton. Magbuhat na usab Siya. Busa Iyang... Ang Binhi gilubong, nga mao ang Pulong.

74 Kung atong makita si San Pablo, si Pedro, si Santiago, si Juan, silang tanan nga nagsulat sa Pulong. Ug ilang gisulat, ang Pulong nga ilang gisulat nahimong buhi, ug nabuhi. Ug sa atong nakita, sa nahinog na kini, si Juan misugod pasulat sa mga sinulat, gilabay siya sa Pulo sa Patmos human sunoga sa lana sulod sa kaluhaag-upat ka takna. Apan ang Pulong kinahanglan nga moturok. Kinahanglan nga isulat kini. Dili nila maluto ang Espiritu Santo nga diha kaniya, pinaagig lana, busa migula siya. Ang iyang bulohaton wala pa matapus. Namatay siya sa yano nga kamatayon.

Si Policarpo nga tinun-an ni Juan, maoy mipadayon pagdala sa Pulong. Ug gikan kang Policarpo miabot si Ireneo. Ug si Ireneo ang gamhanng tawo sa Dios nga mitoo sa mao ra nga Maayong Balita nga atong gitooan. "Husto ang Pulong." Ang iglesia naningkamot sa pagtuis Niini.

75 Sa katapusan nahiabot kini sa Nicaea, sa Roma, ug didto siya mahulog sa yuta, human kang San Martin, ug gipatay. Si San Martin nagtoo sa mga butang sama sa atong pagtoo. Nagbarug siya sa mao rang butang; ang bautismo sa Espiritu Santo, ang bautismo sa tubig sa Ngalan ni Jesus. Nagbarug siya sa samang butang nga sama kanato. Ug usa siya ka profeta, ug nagtoo sa tibuok nga Pulong sa Dios. Ug sa katapusan gilansang sila sa krus, ug gidugmok diha sa yuta, ug gipasagdan didto sulod sa gatasan ka mga katuigan, hangtud nga nadunot kini ang sa gawas, Sa Binhi. Ang mga lawas nga daan nangadunot. Nahiadto ako sa kang San Angelo, didto sa mga lubnganan, ug gitan-aw kung diin sila mangamatay, ug ang ilang mga nadugmok nga kabukogan ug ang uban pa. Sa katapusan nangadunot sila hangtud nga ang ilang mga bukog nangahanaw, apan ang Kinabuhi nagpabilin ra niana.

76 Ang lugas sa trigo nga nahulog sa yuta sa... didto sa Concillo sa Nicaea, misugod na usab panalingsing, diha Kang Martin Luther. Sama sa bisan unsang lugas miabot, o ang trigo; human madunot ang mga binhi, ang kinabuhi nanggitib. Ug misugod kini sa pagturok kang Martin Luther. Unsay unang butang, nga iyang gibuhat? Gisalikway ang denominasyon sa Katolisismo, nakigbatok nga sayup kadto. Tungod kay, miingon siya, nga "Ang matarung mabuhi pinaagi sa pagtoo." Unsa man kini? Usa ka gamayng mahuyang nga Kinabuhi nga nagdala ug duruha ka magagmayng mga salingsing. Mao kadto ang kang Luther. Tataw kaayo nga dili sama sa lugas kini tan-awon nga nahulog sa yuta, apan karon ang Kinabuhi nagpakita na.

Ug unya mipadayon kini ngadto sa lindog. Ug unsa may nahitabo? Sa mga adlaw ni John Wesley, unsa may iyang gibuhat sa dihang iyang gipakita ang pagkabalaan? Nagpabilin siya uban sa Pulong. Ug unsay nahimo niini? Ang mga Lutheran naghugpong ug nagbuhat ug kapunongan, sa ingon panahon na kadto nga may butang mahitabo. Ang kinulit gisugdan na karon. Unsa may iyang gibuhat? Unsa may iyang gibuhat? Iyang gisupak nga ang simbahang Anglicano, mitungha diha sa reformasyon ingon nga usa ka banay. Unsa man kini? Ang binhi nagsingabot na sa Kinabuhi, mitubo na karon.

77 Karon, ang lindog kon tan-awon dili sama sa lugas, ni ang banay.

Karon, ang Pentecostal nga mga kaigsoonan sa tibuok nasud, buot kong mamati kamo, igsoon ko. Kong mao na man kini ang katapusang Mensahe nga akong ikawali, Kini mao ang akong kinulit. Inyo bang hingmatikdan nga kung ang trigo... ang lugas sa trigo nga mahulog sa yuta, kanus-a man kini mosugod paghibalik pag-usab sa i—iyang pagkalugas?

Bantayi ang kinaiyahan. Ang kinaiyahan, sa hingpit, mao gayud ang Dios. Ang Dios nagalihok diha sa kinaiyahan, mao ray Iyang mahimo kini. Apan sukad sa rebaybal sa Pentecostes, sumala sa ilang gidahum, nga mao na ang binhi; dili kini mao. Karon bantayi. Apan adunay mogula nga sama sa binhi. Karon bantayi ang giingon ni Jesus, sa san mateo 24:24, nga, "Ang duha ka mga espiritu sa katapusang mga adlaw managkuyoganay nga kung mahimo pa hilimbongan niini ang Pinili."

78 Karon, kadtong lindog daw walay kapuslanan tan-awon sama sa usa ka lugas; ni ang banay usab sama sa usa ka lugas tan-awon. Apan himatikdi karon, dili sa adlaw ni Luther, kondili sa katapusang adlaw.

Ang unang butang. Aniy daghang mga mag-uuma sa trigo dinhi. Ang unang butang nga makita diha sa lugas sa trigo, magdahum kamo nga lugas na kadto, apan (unsa man kini?) kini mao ang pakpak. Magmugna kinig gamayng butang diha sa gawas, sama, nga maoy mosapnay sa lugas. Mahimo kini nga pakpak. Apan ang pakpak dili mao ang lugas, ni ang banay o ang lindog. Igo lamang kini magdala sa kinabuhi, ang lugas sa trigo, dayon. Sa San Juan 12, makita ninyo, si Jesus nagsulti.

79 Ang trigo, inigkahuam sa banay (human ni Wesley), miabot ang pakpak, nga sama gayud sa lugas sa bisan unsa. Ang pakpak sama gayud sa lugas. Mogula kini nga sama sa lugas sa tanang panahon, kadtong mahulog sa yuta. Ug kung motungha na kini, ang lindog, anaay Kinabuhi niini, apan dili gayud kini mao ang lugas. Mogula usab ang banay, ang malo, sa gihapon dili kini mao ang lugas. Ug unya mogawas

ang pakpak, ug sama kini sa dagway sa lugas, sama gayud sa lugas sa trigo, apan sa gihapon dili kini mao ang lugas. Managsama gayud ang panagway, managsama gayud.

Ang Pentecostal mitungha nga sama sa lugas sa trigo. Ang matag usa nangabot gikan sa usa, miabot gikan sa usa, apan mga mag-aagak lamang sila. Silang tanan nangadto sa denominasyon. Ug mao usab kana ang gibuhat sa Pentecostal, nahimong denominasyon. Ug unsa may gibuhat sa Pentecostal sa paghiabot niini nga sama sa lugas? Mipahilayo ra kini, sama sa anaa sa Pinadayag 17, ngadto sa usa sa mga igsoong denominasyon. Mao kanay nahitabo. Mao kanay giingon ni Jesus.

80 Karon bantayi. Kay ang Maayong Balita migula pinaagi kang Luther, ngadto kang Wesley, ngadto sa Pentecostal, ug sa katapusang mga adlaw kung mahimo pa hilimbongan ang Pinili. Ang Pinili! Oh, mga kaigsoonang Pentecostal, wala ba ninyo makita?

Ang trigo sa sinugdanan niini sama sa lugas, kung mosugod na kini pagkahulma sama sa lugas, apan tahop pa kini. Migahum kini, tukma sa butang nga gibuhat nila dinhi kang Luther. Diha sa Pinadayag 17, nagpamatuod kini nga managsama ra, diha sa mga kasimbahanan.

Karon, ang lugas sa Binhi, nga orihinal, nahulog didto sa Nicaea, tungod kay kadto mao man ang nahaunang denominasyon.

Himatikdi dinhi, kay ang kinabuhi nga diha sa lindog, sa banay, ug karon anaa na sa Lugas. Ang Kinabuhi nga nagagikan sa orihinal nga Lugas mitungha pinaagi sa nagkalainlaing pamaagi (tutulo ka mga pamaagi), hangtud nga nahibalik diha sa orihinal nga kahimtang Niini. Halleluia! Oh, tan-awa! Ako na ang labing malipayong tawo dinhi sa kalibutan, nga gitukot kanako sa Dios ang pagpakakita Niini.

Bantayi kung unsa ang pagkahingpit sa Pulong ug kini silang mga (kinaiyahan) nga nanagkaduyog sa pagpamuhat.

81 Sama sa atong pagpamatuod sa pagkabanhaw; mosubang, ang adlaw; ang pagsalop sa adlaw; mosubang pagbalik. Ang dahon nga mahulog gikan sa kahoy, paubos, ang duga paingon sa gamut; ug unya mobalik pagsaka, u—ug ang dahon mobalik uban niini pagusab. Mahulog kini sa yuta; ang kinabuhi sa kahoy mosuyup pagbalik niini diha-diha, ang kalsyum ug ang potasyum, ug dalhon kini pagbalik ngadto sa ubang mga dahon. Tan-awa, ang tanang mga kinaiyahan, ang tanang mga butang nagalihok ka—kauban sa Pulong sa Dios. Ug ania kini karon, husto gayud, tukma dinhi niining mga Kapanahonan sa Iglesia. Mao kanay hinungdan nga mikunsad ang Espiritu Santo ug mikuha niadtong mga butanga, ug gipahinungod sila kanato kung kinsa Siya. Mao kanay husto.

82 Himatikdi, dinhi niini, ang Kinabuhi nga diha sa tahop. Diha sa lindog, ug diha sa banay, diha sa tahop, ang tanan natingub na diha sa Binhi. Ug ang Kinabuhi nga diha sa lindog, mibiya, ang usa mibiya aron makahimo ang lain. Ang Pagkamatarung, mihatag ug dalan alang sa pagkabalaan; ang pagkabalaan, mihatag ug dalan alang sa bautismo sa Espiritu Santo; ang bautismo sa Espiritu Santo mihatag ug dalan sa Espiritu Santo Mismo aron mahingkod ngadto sa pagkahingpit, balik na usab sa Pulong, aron magpadayag sa Kinaugalingon.

Apan, unsa gani ang gihimong denominasyon, kini mamatay. Sama sa Kinabuhi diha kang Luther, mihatag ug dalan alang kang Wesley; u—ug gikan kang Wesley, miadto Kini sa Pentecostal; ug, gikan sa Pentecostal, ngadto sa orihinal nga Binhi. Paingon sa Pentecostal ang paggula gikan kang Wesley, hangtud niadtong panahona. Ang hinungdan nga ang Pentecostal migula gikan kang Wesley, tungod kay kadto dili man denominasyon, kanhi ang Pentecostal. Ug unya nahimong denominasyon ang Pentecostal, ug (unsay gibuhat niini?) mibalik kini ngadto sa tahop. Sama kini tan-awon sa tinuod nga Butang.

83 Ug, bisan kinsa kaninyo, pila kaninyo ang nakakita na ug usa ka lugas—usa ka lugas sa trigo nga misugod sa pagtubo? Unsa man ang mouna? Sama gaud kini sa lugas, apan tahop kini. Nakita ninyo ang tulo ka mga hugna? Ang lindog, ang banay, o ang malo; ug unya ang tahop; ug unya; gikan sa tahop; mogula ang orihinal nga Binhi. Nakita mo? Dili usa ka Binhi; ang Kinabuhi kini sa Binhi, nagtubo pinaagi niini, aron mahimong Lugas. Amen, amen! Nakita ba ninyo kini? Unsa man kini? Ang pagkabanhaw, mibalik pag-usab ngadto sa Kinulit, sama sa Usa nga misulod.

Ang Pentecostal migula gikan kang Wesley, tungod kay si Wesley usa ka kapunongan. Ang Pentecostal migula, ingon nga dili organisasyon, ug unya miadto sa usa. Kinahanglan gayud, nga maghimo ug tahop. Ang tinuod nga Pulong sa Kinabuhi ang anaa niini, nagpaingon na sa orihinal nga Lugas, pinaagi niining mga hugna. Pinaagi sa lindog, ug unya ngadto sa malo; gikan sa malo, paingon ngadto sa tahop; ug gikan sa tahop, nahimo Kini nga Lugas.

84 Dili, ang lindog, banay, tahop,

ang kabaskog, sila nahimong (sayo sa ilang rebaybal) magsasapnay sa usa ka bahin sa Liso sa Kinabuhi; apan, sa ila nang gihimong kapunongan, ang Kinabuhi mibiya niini. gipamatud-an kana pinaagi sa tanang kasaysayan. Walay usa ka organisasyon nga may nahimo pang butang tapus kini mahimong

organisasyon. Patay na kini. Mao kana.

Bantayi, ka yang Kinabuhi misuroy na karon. Nagalihok na Kini.

Himatikdi, kung unsay ilang nangahimo, ang tanan nga mga nabuhat niini, gipamatud-an pinaagi sa kasaysayan sibo gayud sa nahitabo sa iglesia, nga dili gayud magpulos Kaniya pag-usab. Ang organisasyon gitagoan na sa sakoban. Wala na gayud, sa tanang kasaysayan, sa iglesia, human nga nahimo kining organisasyon, kondili namatay na kini. Ug ang organisasyon namatay ug wala na gayud mabuhi pa pag-usab. Wala ba kamo makakita niini? Tawong gibutahan, bukha ang inyong mga mata! Ang kinaiyahan ug ang Pulong nagtinabangay ang usag-usa ug gipamatud-an kini dinhi niini nga Kini mao ang Kamatuoran, nga kini mao ang Kamatuoran. Kadtong maong Kinabuhi mibiya sa lindog, aron mahimong banay; gikan sa banay, nahimo Kining tahop; ug gikan sa tahop, miadto na usab Kini sa orihinal.

Himatikdi, nga dili na gayud magmapuslanon pa Kaniya.

85 Unsang kadali himatikdan kining kinabuhia, sa matag panaw niini diha sa lugas sa trigo, kay sa diha kini sa kahoy. Gitawag sa Dios ang Iyang katawhan sama sa usa kahoy; tan-awa kay ang kinabuhi manaug, diha sa kahoy, ug mosaka pagbalik. Apan, diha sa lugas sa trigo, mosaka kini gikan sa orihinal nga lindog... pinaagi sa lindog, sa banay, ug sa tahop; ug ang butang nga giagian niini, mamatay, busa dili na kini makabalik pag-usab. Unsa man kini? Wala kini ing gamit. Mopadulong kini sa kahingpitan niini. Amen! Wala ba ninyo makita kung nganong dili man Siya mogamit sa organisasyon? Tungod kay dili na kini makabalik pag-usab. Patay na kini. Apan ang Kinabuhi milabay na, gikan sa usa ngadto sa lain. Tan-awa, ilang gibutangan ug mga kredo, ug gipayubot. "Nag magadugang ug usa ka pulong, o magakuha ug sa ka Pulong," tan-awa, wala siya magagikan Niini. Kinahanglan nga Binhi sa Kinabuhi ang magalakaw.

86 Gigamit ko kini karon diha sa pasamingay, sa Pangasaw-onon, ang Kinulit nga umalabot. Sanglit kay ang Kinulit nahulog man, nan anaay mobangon nga Kinulit. Ang Kinulit nahulog sa Pente... sa Nicaea, sa Roma, didto sa Nicaea. Human sa Nicaea, sa Roma, miagi Siya sa usa ka pamaagi, apan diha-diha mibalik Siya pag-usab ngadto nianang maong Kinulit, nga gihingpit, tungod kay kabahin man Siya sa Pulong nga Iyang gilitok. Makabaton Siyag "usa ka Iglesia nga walay kunot buling." Dili kini kauban sa bisan unsang matanga sa denominasyon o organisasyon, ang butang tinunglo. Milabay Kini nianang mga butanga, apan wala gayud kini mahiapil niini.

87 Himatikdi, kay ang bahin misaka sa ibabaw, kanang maong Kinabuhi mosaka, dili kay mobalik. Wala nay pagkabanhaw inigkahuman niini. Ang Kinabuhi mosaka sa taas, aron mopaingon sa pagkahingpit, ang pagkabanhaw.

Hingmatikdi, ka yang tahop nagdala sa—sa... Himatikdi, kay gipapahawa sa tahop ang orihinal nga Binhi diha sa iyang kaugalingon. Diha sa Pinadayag, capitulo 3, atong makita kini.

Karon hinumdumi, kay walay laing simbahan nga mipapahawa Kaniya, diha sa Biblia, sa Pito ka mga Kapanahonan sa Iglesia. Pila man ang nahinumdom pa niini? Miagi Siya sa Panahon sa Iglesia, aron mopadayaon ug magbuhat ug usa ka butang. Apan, mao Kini. Wala nay lain pa. Apan a—ang Magkukulit nahibalik na usab sa pagkahingpit, sa Pulong. Nakita mo? Ayaw pagbalik. Unsang kalahi Niini. Oo. Oh!

88 Ug usab himatikdi, ka yang tahop, inigtungha niini, sama kining tanawon sa Lugas. Apan kung ang Kinabuhi sa Lugas mosugod na gani pagbiya sa tahop aron makahimo ang Lugas (ang Pangasaw-onon), ang lugas moabli kini ug hinginlan ang Lugas. Mao ba kana? Nag kinaiyahan, mao kanay hustong ginabuhat niya.

Di—diha sa Pinadayag 3, atong makita nga Siya gihinginlan sa Panahon sa Iglesias sa Laodecia. Karon, tan-awa, kay wala gayud kini, mobalik sa ubang mga kapanahonan, tungod kay diha pay butang nga pagabuhaton. Igor a kining milabay ug miadto sa lain. Gisultian ko na kamo, sa tanan, nga wala nay denominasyon nga moabot pa. Ania na kita sa katapusan. Ug ila Siya gihinginlan tungod kay (unsa?) Si—Si—Siya mao na man usab, ang Pulong. Sama Siya sa Usa nga nahulog didto. Siya mao ra nga Doctrina nga miabot sukad sa sinugdan.

Ug kung masugod na pagtubo ang Binhi nga Pulong, isalikway na kini sa tahop diha kaniya. Nag Kinabuhi mobiya kanilang tanan, aron mosunod Niini. Mao kana ang motuod nga mga magtutoo, mosunod sila sa Kinabuhi bisan kung asa ang Kinabuhi paingon.

89 Sama sa Israel, ang usa ka hingpit nga panag-ingnan, kon may panahon pa kita; pipila na lang ka gutlo ang akong nahibilin. Apan diha sa usa ka hingpit nga panag-ingnan, sa sinugdan, bisan kung hain mopaingon kadtong Haligi nga Kalayo anaa ang Kinabuhi. Ang Dios mao kadtong Kahayag. Ug walay sapayan kong tunga sa gbii man kadto, o kaha diha sila sa usa ka pinili nga dapit; kung ang Haligi nga Kalayo mobiya na, ang trumpeta pagpatunggon ug ang Israel mouban Niini. Halleluia! Ug sa pagtingog sa trumpeta, si Martin Luther mibiya kuyog Niini. Ug iyang gihimong kapunongan, ug namatay... dili kon siya sa iyang kaugalingon; kondili ang tawo nga misunod kaniya. Ug unya gikuha sa Dios ang Kinabuhi gikan niana, ug gidala Kini, ug gilubong Kini.

Ug unya miabot si Wesley. Iyang nakita kadtong dakung organisasyon, busa iyang gihuyop ang trumpeta, sa pagkabalaan, labi pang gusto sa Pulong. Nakita mo? Sa nabuhat na niya kini, namiya sila, gikan— gikan kang Luther, paingon ngadto sa Methodist.

Ug sa nakita Kini sa Pentecostal, ilang gihuyop a—ang trumpeta, panahon na sa pagbalik sa mga hiyas. Tan-awa kung unsay ilang gibuhat? Ilang gihuyop ang trumpeta, ug ania karon naggula sila. Ug unya ilang gihimong kapunongan. Apan, hinumdumi, sa pagkahuman sa tahop, niadtong tutulo ka mga hugna nga atong hingsayran, walay lain pang nahibilin gawas sa Lugas. O Dios! Ug unya gipalagpot nilang tanan ang Lugas. Amen ug amen! Nag Binhi nga mga Pulong misugod sa paghiusa sa Kaugalingon niini, ang Kinabuhi miabot gikan sa...

Karon himatikdi, ang akong ang Pamanhonan, sa sinugdan, ang nauna, ang Pamanhonan... Mao kini ang Pangasaw-onon nga nagsingabot.

90 Hinumdum, nga ang Iglesia nagsugod sa Pentecostes, ug nahulog Kini didto sa Nicaea. Ug misalingsing Kini, nga dili sama sa motuod nga Lugas, dili; usa kadto sa mga Kinabuhi niini, apan misalingsing kini aron mahimong usa ka organisasyon. Ug mikuha Siya gikan sa maong organisasyon. Ug unya unsay gibuhat Niini? Ug dayon mibiya Kini, gikan sa maong organisasyon, miadto Kini sa laing organisasyon, miadto sa laing hugna sa Pulong; ang pagkamaturung, pagkabalaan, bautismo sa Espiritu Santo. Nakita mo? Ug sa miagi Kini subay sa lindog ug miirrog, mipadayon Kini sa pag-uswag.

Hinumdumi, nga ang gamayng malo labaw pa, ang banay labaw pa kay sa lindog ang Lugas. Ug ang tahop sama sa Lugas kay sa banay. Apan ang Lugas Mismo labaw pa niana. Nakita mo? Gigamit lang kini alang sa pagpanghatud, aron dad-on Mismo niini.

91 Himatikdi, ang Pangasaw-onon. Kon ang Pangasaw-onon, sa sinugdan, mao man ang Pulong, o ang Pamanhonon; ug kong ang Pangasaw-onon kinuha man gikan sa Pamanahonon, nan Kini usab kinahanglan nga Pulong.

Himatikdi, kay kinahanglan nga ang Pangasaw-onon mao gayud. Ngano, nganong kinahanglan man sa Pamanhonon nga mao ang Pulong nga nadayag, ug gipahayag? Tungod kay ang Pangasaw-onon ug ang Pamanhonon Usa ra. Sinapsap lang Siya gikan Kaniya. Mao kana ang Maayong pagkakulit. Sinapsap Kini.

Dili na si San Michelangelo makapadaghan pa niana pag-usab. Dili na kini niya mahibutang pagbalik. Apan mahimo kini sa Dios. Iyang dalhon kining gamayng pangasawonon, kadtong sinapsap, diha gayud sa kiliran sa orihinal nga Pulong. Ug anaa na Siya, anaa na ang Kinulit, ang panimalay nahibalik na usab sa tanaman sa Eden.

92 Unsaon man niining Pangasaw-onon sa pagbuhat niini? Unsaon man niining Trigo sa pagbuhat niini? Sa Malaquias 4 giingon, sa katapusang mga adlaw, ipasig-uli kini pagbalik, (unsa?) ipasig-uli pagbalik sama sa sinugdan; dalhon kini pagbalik! "Akong pahiuilian," nagaingon ang Ginoo, ang tanang mga katuigan nga gikaon sa ulod nga hantatalo ug dangaw-dangaw, ug ang ubang pang mga butang nga gikaon. Akong pahiuilian pagbalik." Sa Malaquias 4 giingon, "Iyang pabalikon ang mga kasingkasing sa katawhan, ug ang Pagtoo sa mga katawhan, balik sa orihinal nga mga amahan pag-usab." Nakita mo? Ato nang nakita kini dinhi sa atong atubangan, Iglesia. Hain na man kita?

93 Karon, alang sa pagtapus sa pipila na lang ka mga gutlo. Buot kong himatikdan ninyo pag-ayo ang mga butang nga nagakahitabo.

Ang Malaquias 4 mao ang pagpabalik, balik sa orihinal. Gisapsap siya gikan sa iglesia, gikan sa katilingban sa iglesia; gisapsap sa iyang Agalon, alang sa mao ra nga katuyoan. Siya mao ang Pulong. Sama ra kang Jose nga gigahin gikan sa iyang mga kaigsoonan, tungod kay Siya mao man ang Pulong. Ang iglesia gisapsap... Ang Pangasaw-onon sinapsap gikan sa iglesia, tungod kay Siya mao man ang Pulong. Mao na usab kana ang inyong mga hugna; usa, duha, tulo, tan-awa, husto gayud.

94 Ang Pulong, buhi ug nagalihok, ang Pangasaw-onon sa Biblia, dili kay hinimo-himo nga pangasaw-onon; ang Pangasaw-onon sa Biblia, gihampak ug gisakit sa Dios. "Walay katahum nga tinguhaon nato Siya, apan wala nato Siya pakamahala ug gisakit sa Dios." Mao kana. Nag-inusara Siya. Gisapsap Siya gikan sa tanang mga denominasyon, sumala sa Pinadayag 3. Gisalikway Siya gikan sa Panahon sa Iglesia sa Laodicea nga diin diha Siya. Nakita mo?

Ang Iglesia giatiman diha sa Panahon sa Iglesia sa Laodicea; nga mao ang tahop. Apan kong ang uban kanila nanagpamiya man... Wala ba kamo makakita niini mga tawo sa Pentecostal, kon kadtong uban mga tahop man ug nangamatay? Ug kong kadtong uban (ang lindog) nangamatay man, kon ang banay kinahanglan mang mamatay, sa ingon mamatay usab ang tahop; ang tutulo ka mga hugna sa mga organisasyon.

Ug hinumdumi, nga nag-ingon ka, "Tan-awa, karon, adunay daghan kaayong mga banay nga nagtibay. Anaay daghan kaayong kini." Oo. Anaay Methodist, Baptist, Presbyterian, Lutheran, Churh of

Christ, tanan kini silang magagmayng mga butang nga nahulog diha niana, namiya ug ang bisan unsa pa mipabilin niini, apan ang orihinal mao ang reformasyon, karon, tan-awa.

95 Nag-inusara lamang, sama sa Pamanhonon, "gisalikway sa tawo, gitamay ug gisalikway sa mga kasimbahanan." Ang Pangasaw-onon nagbarug nianang kahimtanga. Unsa man kini? Kini mao ang Iyang Kinulit, tan-awa, kay kini mao ang Pulong nga Iyang kapamuhatan nga gipadayag. Nagsalikway!

Busa, ang lindog, ang banay, ang tahop, dili gayud mahimong Lugas dili, kondili kini sa tanang panahon nahisama sa Lugas. Karon ning panahon sa ting-ani ang Binhi mibalik ngadto sa iyang orihinal nga Kinabuhi, balik sa Biblia. Sa Malaquias 4 giingon nga modangat nianang kahimtanga. Oh, oh, tan-awa!

Kinahanglan nga makaangkon sa tanan! Aron mahimong ingon niining kahimtanga kinahanglan nga Kini makaangkon sa tanang Pulong. Husto ba?

96 Karon unsa may Iyang giingon, diha sa Pinadayag 10, nga mahitabo? Ngano man ang panaw paingon sa Tucson? Aron ipasabot sa Iglesia. Sa mga adlaw sa mensahero, sa ikapitong manolunda, ang Mensahe sa ikapitong manolunda, ang tanang Pulong sa Dios ipadayag sa. Ang timri, nga gibilin sa lindog, kung ngano ug ang tanan pang bahin Niini, igapadayag na niining taknaa." Dili ba mao man kana ang giingon sa Pulong? [Ang congregasyon miingon, "Amen."—Ed.] Sa ingon, nakita ta kini. Nan hain na man kita karon, tan-awa, hain na man ta karon? Adunay usa lamang ka butang, ang ting-ani ania na. Hinog na Siya. Andam na Siya alang sa Pag-abot.

Himatikdi.

97 Dili, dili mahimong mao Kini. Sa panahon sa ting-ani, ang Binhi mobalik sa orihinal nga kahimtang, ug kinahanglan nga magbaton sa tanang Pulong, aron mahimong Lugas. Karon, dili mahimong katunga lang sa Lugas; kay dili kini motubo. Nakita mo? Kinahanglan nga tibuok kini nga Lugas. Dili kini sa pagpasundayag ra... Nga magaingon, "Ako nagatoo sa bautismo sa Espiritu Santo. Halleluia! Ako nagatoo sa pagsultig mga dila." Kabahin lamang kana sa Binhi, uh-huh, apan karon adunay gidugang diha niana. Halleluia! Nakita mo? Ang Kinabuhi, dili ang mga hiyas; ang Kinabuhi sa mga hiyas. Tan-awa, nakita ninyo ang buot kong ipasabot? Ania na kita sa katapusang panahon, mga kaigsoonan.

Ang lindog, banay, ug tahop, patay ug nauga na sila karon. Adunay usa ra ka butang ang mahitabo niana, mao ang pagdala ngadto sa Concillo sa mga Kasimbahan sa Kalibutan aron sunogon.

98 Ang Pulong nahimong unod, tukma gayud sumala sa Iyang gisaad sa Lucas 17, Malaquias 4, ug ang tanan, makita, nga husto kana, nga mga Pinadayag.

Ang tanan tinuod nga Kinabuhi nga diha sa lindog, banay, ug tahop, natingub na karon diha sa Lugas, andam na alang sa pagkabanhaw, andam na alang sa ting-ani. Ang Alfa nahimo nang Omega. Amen. Ang sinugdan nahimo nang katapusan, ug ang katapusan mao ang sinugdan. Ang Binhi, nga misulod niini, miagi sa sistema ug nahimong Binhi na usab. Ang binhi, nga nahulog didto sa tanaman sa Eden, ug namatay didto, nahibalik na. Gikan niadtong mahuyang nga binhi nga namatay didto, mibalik sa hingpit nga Binhi, ang Ikaduhang Adan.

99 Ang nahaunang Eva nga nahulog, ug gigamit sa ikaduhang reformasyon... sa ikaduhang pagbalik, samtang nagsamkon ug usa ka bata, karon nahimo na usab nga matuod nga Pangasaw-onon, ang Binhi, mibalik na usab sa orihinal nga Pulong. Ang Alfa ug Omega mao ra. Siya miingon, nga "Ako mao ang Alfa ug ang Omega," Wala gayud Siya mosultig bisan unsang butang sa kinataliwadan. Uh-huh. "Ako mao ang Alfa ug ang Omega, ang Sinugdan ug ang Katapusan." Oo, sir.

Ang nahaunang pagpamuhat ug ang katapusang pagpamuhat managsama ra. Ang nahaunang Mensahe ug ang (ikaduha) katapusang Mensahe managsama rang butang. "Ako, Ako diha sa Alfa; Ako diha sa Omega." "Moabot ang adlaw nga dili na pagatawgon nga adlaw ni gabii, apan sa panahon sa kagabhion kini mahimong usa ka Kahayag." Tan-awa, ang Alfa ug ang Omega, kini nahimong sinugdan ug katapusan. Oh, tan-awa, mga kaigsoonan, mahimong malangan ta diha niana.

100 Ang dakung kinulit sa usa ka panimalay, ang Ikaduhang Adan ug ang Ikaduhang Eva, karon naandam na alang sa tanaman, ang Milenyum, amen, balik dinhi sa kalibutan. Halleluia! Wala sila pasagdi didto sa gamhanang Magkukulit nga maglubong. Iyang gihatagan ug panahon, sama sa Iyang ginabuhat sa minilyon nga mga katuigan, sa pagbuhat sa nahaunang hingpit nga magtiayon; ug nangahulog sila. Karon milabay ang daghang mga katuigan, nag-umol na usab Siya, ug karon ania sila andam na.

Ang Kinulit nahiabot na ug gihampak; gikan sa Iyang kilid migula ang katabang. Ug gipaagi Siya sa mao rang pamaagi. Karon ania na usab Siya nahibalik; dinuyogan sa kinaiyahan, sa Biblia, ug uban pang mga butang, nagpakita nga ania na kita.

Kanasuran nabahin, ang Israel mibangon,

Ilhanan nga Biblikanhon;
 Ang Gentil gitag'lan
 (tan-awa kining pundok sa basura nga naangkon ta),
 Sa kagubot napugngan,
 Balik, O nasaag, sa kaugalingon.

Mao kana. Maayo pang mosulod ka pagdali, kong buot ka. Andam na nga tapuson ko sulod na lang sa lima ka gutlo, o napulo.

101 Himatikdi ang maayong kinulit, sa panimalay. Ang bana ug ang asawa dili mahimong tinuod nga panimalay hangtud nga mahimo silang usa. Kinahanglan nga magkahiusa sila. Kon dili man, nan dili sila maayong panimalay; ang asawa mokuhag usa, ug ang bana sa lain. Usa kana ka makauulawng panimalay. Apan ang pagkasinabtanay, uban sa paghigugmaay sa usag usa, mao kana ang panimlay. Ug karon mao kana ang kinulit sa Dios, ug karon ang tanang matuod nga panimalay gihulagway niana. Nakita mo? Ug karon ang panimalay sa Kinulit ania na usab, si Cristo ug ang Iyang Pangasaw-onon, andam na pagbalik. Ang Ikaduhang Adan, ang Ikaduhang Eva, andam na karon sa pagbalik sa ilang Puloy-anan. Ug ang kinatibuk-ang hulagway mao ang katubsanan. Diin didto kini kanhi, aron kini dalhon pagbalik, tan-awa, sa hingpit dalhon pagbalik.

Human...

102 Sa milabay nga adlaw, mianhi ako dinhi sa Christian Business Men. Daghan kaninyo, sa akong pagtoo, ang dinhi. Sa dihang nadungog ko ang pari nga Lutheran, o magwawali, o ingon niana, ang mitindog didto ug misulti niadtong mayubitong butang, ug gihimong kalingawan ang unsay atong gitooan. Ug silang mga taga Full Gospel Business Men maoy napaanha niadtong tawhana didto ug misulti niadto. Nagsul-ob siya sa iyang pinatikig nga kwelyo. Kadaghanan kanila karon ang nagabuhat niana. Ug miingon siya, "Karon, ang katawhan mangutana kanako kung nganong gipatikig ko ang akong kwelyo, ug miingon, 'Unsaon nila sa pagpakaingon nga ikaw dili paring Katoliko.'" Miingon, "Walay kalainan, ug kinahanglan nga wala gayud." Siya miingon, "Kitang tanan mga anak sa Dios." Siya miingon, "Nasayud ako sa paring Katoliko nga anaa sa tanang dapit, tan-awa, makita kana sa tanang dapit."

103 Karon dili mahimong makita ka sa tanang dapit kun wala ka masyud sa tanan. Bisan ang Dios wala man gani sa tanang dapit; ang Dios nasayud sa tanan. Ang pagkasayud sa tanan, maoy nakapahimo Kaniyang anaa sa tanang dapit, kay nasayud man Siya sa tanang mga butang. Apan, aron mahimong usa ka Linalang, kinahanglan nga mahimo Siyang usa ka Linalang. Pinaagi sa pagka—pagkasayud sa tanan, kinahanglan nga anaa Siya sa tanang dapit. Tungod kay, nasayud Siya sa tanang mga butang, ug nasayud na niini sa wala pa ang... Nasayud na Siya sa wala pa ang sinugdanan sa kalibutan, kung pila ka kuto, bunhok, pila ka mga bakukang, ug pila ka higayon mamilok sa ilang mga mata, ug ang tanan pa bahin niini, tan-awa, tungod kay anaa man Siya sa tanang dapit. Dili ka mahimong usa ka nasa—nasayud sa tanan kondili ka usa ka walay kinutoban. Ug adunay usa lamang ka walay kinutoban; ang Dios. Amen!

Ug unya kita...

104 Unsa man kini? Ang yawa, ang midala kanila paingon ngadto sa ihawan. Ang matag usa kanila nagpaingon niini, sumala gayud sa giingon sa Biblia. Ug ania na kini, tan-awa, miyuhot sa mga Pentecostal, ug nagapamira kanila basta lamang... Unsang kamaayong takna!

Oh, human naidtong maong testimony, dihay miingon kanako... A— akong... Maayo ra gayud nga wala ka mosultig daghan, tungod kay tingalig ila akong ipabilanggo didto. Apan akong gipamalandong, "Mao na kini." A—ang mga katawhannga gikatudloan, nasayud gayud. "Ang tawong maalam nasayud sa ilang Dios, niadtong adlawa," giingon kini diha sa Daniel. Oo, sir. Tan-awa, "Nag manggialamon masayud sa ilang Dios." Naniid sila niining mga butanga.

Apan sa pagkakita ko nianang panghitabo, ug ang mga Pentecostal nagtindog didto kauban niya! Bisan gani si Oral Roberts mitan-aw kanakog ingon niana. Giingnan ko, "Oh, tan-awa!" Uh!

Apan mitindog nga puno sa kaalam, pinahapsay, nasayud kamo, ug uban pa. 182 Dili ingon niana ang paghapsay sa Dios sa mga Iya. Wala Niya sila bansaya pinaagi sa edukasyon. Iyang gibansay kini sa pagkamapaubsanon, di—diha sa gahum sa Iyang nadayag nga Pulong, nga nagpakita sa panagway sa Lugas diin Kini mibiya.

105 Karon, dihay miingon kanako, nga nagkanayon, "Igsoong Branham," miingon, "anaay usa ka butang nga dili ko ikaw hisabtan."

Giingnan ko, "Unsa man kini?"

Dinhi niining maong hawaan... sa akong pagtoo si Sister Dauch ug uban kanila, human ko lamanoha si Bill, ug mitindog didto, ug ang tanan didto nangadto sa suok, ug ang tibuok panon sa katawhan. Usa ka ministro ang midutdot, nga pinatigik ang kwelyo, ang miingon, "Nganong kanunay mo man singgitan ang mga tawo?" Miingon siya, "Kining mga tawhana nagatoo kanimo nga usa ka alagad sa Dios, unta magmalumo ka ug magmaayo kanila, ug uban pa." Miingon, Sa matag higayon nga motindog ka, imong singgitan ang kababayen-an, bahin sa ilang hamugbo nga mga buhok, ug bahin sa pagsul-ob ug mga purol, ug sa pagpangmek-ap, ug kining uban pang mga butang; ug singgitan ang katawhan, ug ingnan sila kung unsang kabugnaw nila ug kaluyat ug ka walay pagtagad nila." Miingon, nga "Nganong gibuhat mo man kana?" Miingon nga, "Kining mga tawhana nahigugma kanimo. Unsaon mo man sa pagkamahigugmaong anak sa Dios ug buhaton ang butang nga sama niana?"

Namalandong ako, nga "Ginoo, patubaga ako niining tawong manggialamon. Nakita mo? Tugoti ako sa pagtubag kaniya, sa dapit, nga makapabitay kaniya sa kaugalingon niyang lubid." Oo. Giingnan ko nga, "Karon," giingnan ko, "sir, nakabasa ka ba sa bantugang magsusulat sa honi nga ginganlag... ang bantugang magtatagik nga ginganlag si Beethoven?"

Siya mitubag, nga "Oh, oo kaayo, nakabasa ako kang Beethoven."

Giingnan ko, "Iyang naguba ang basurahan nga basket sa mga papel, apan iyang gihatagan ang kalibutan ug mga maayong pagkadibuho." Wala gayud siya mosulay pagbuka sa iyang baba ug misulti sa laing pulong. Giingnan ko, nga "Samtang naglingkod siya sa pagtuon ilalum sa kadasig, makahimo siya pagsulat ug mga butang. Moadto siya sa pagtuon ug magampo. Ug kon dili kadto mao, iya kining kumoton ug ilabay sa basurahan. Apan sa nakahimo na siya, sa tumang kadasig, ang kalibutan nakaangkon ug dinibuho." Oh, giunsa sa Pulong pagpakasamad, apan naghatag Kini ug mga dinibuho; uh-huh, kuhaa ang tanang mga tahop ug lindog. Kay mobunga kini ug Maayong Kinulit.

106 Pito na lang ka gutlo ang nahibilin nga hisuginlan ko kamo kung unsay nahitabo usa ka adlaw una pa kagahapon, sa wala pa kadto. Ika-tulo sa Julyo, dinhi ako naglingkod sa... dinhi niining tindahan dinhi, sa usa ka balay baligyaanan dinhi niini. Didto ako sa Pig Alley, sa Roma, sa Francia, ug nakaadto na ako sa New York City, Los Angeles. Apan ang labing mangil-ad nga panon sa mga kababayen-an nga nakita ko sukad sa akong kinabuhi mao ang sa Jeffersonville, Indiana. Wala gayud ako makakita ug naghingapin nga kangil-ad ug kahugaw sukad sa akong kinabuhi sama sa nakita ko sa maong katawhan. Milingkod ako didto hangtud nga misakit ang akong kasingkasing, ug gihatagan ako sa Ginoo ug usa ka panan-awon. Karon, isulti ko ang panan-awon. Wala ako masayud kon mahubad ko ba kini, apan a—akong itug-an ang panan-awon sa una kong higayon.

107 Napunawan ako. Ug, sa nahitabo kini kanako, dihay akong gikauban. Wala ko makita ang maong tawo. Usa ra kadto ka Tingog. Ug a—akong gitaw-an. Ug sa mitan-aw a—ako niining dapit, Siya miingon, "Ang Pangasaw-onon ihulagway giha sa pagpakita nang daan." Ug mitaw-an ako, nga miabot kanako, ug nakita ko ang labing—ang labing matahum nga panon ug malinis nga pagkabisti sa kababayen-an nga wala ko makita sukad sa akong kinabuhi. Apan ang matag usa kanila, managsama ra, ang bisti maoy managkalahi. Silang tanan hatag-as nga mga buhok. Ug hatag-as nga bukton ug hatag-as nga sayal ang ilang gisul-ob, ug uban pa. Mga batan-ong babaye, nga daw, ingnon ko, tingalig kaluhaan.

Karon ania dinhi kining akong Biblia binuksan sa atubangan ko. Nakita mo? Mao ray akong isulti ang unsay makita ko. Kon moingon ka, "Unsay gitan-aw mo?" Sa relo ako magtan-aw. "Unsa may imong gitan-aw?" Mitan-aw ako sa mga tawo, nga mitan-aw sa mga tawo. Asa ka man magtan-aw?" Nagtan-aw ako sa Biblia. Mao kana. tinuod ang akong gisulti. Mao kana ang nakita ko. Ug mao ray akong isulti kung unsay akong makita. Wala a—ako masayud kung unsa kini... ang kabahin niini. Itug-an ko kaninyo.

108 Apan, samtang ang Pangasaw-onon, nagtan-aw Siya... Ang nakigsulti kanako, ug ako, nagtindog kaming duha. Nag Iyang mga mata, siya maoy labing mahinlo, matahum-tan-awon mga katawhan nga wala ako makita sukad sa akong kinabuhi. Mao rag usa ka docena tan-awon, o labaw pa, igo rang... Wala ako masayud kong pila ang nagtupad-tupad, apan nagtapokanay sila. Ug milabay Siya, matahum, nga may hangin. Ug ang Iyang mata gipasiplat, nga naniid, samtang milabay Siya. Oh, maanyag kaayo Siya! Gitan-aw ko Siya, ug samtang milabay Siya. Siya miingon, "Karon atong sublion..." Miingon, "Mao kana ang Pangasaw-onon. "Karon atong sublion ang mga kaiglesihan." Ug miabot sila, Hingmatikdan ko nga miabot sila. Ug sa ilang paghiabot, ang matag usa, managsama rang tanan-awon, nagkadaot. Wala pa gayud ako makakita sa ingon niining kahugawang pundok sa akong kinabuhi. Ug sa miingon Siya, "Sunod," Nakadungog ako ug usa ka kasaba. Ug miingon Kini, "Sunod," miingon, "ania karon ang pundok nga Americanhon."

109 Karon, Americano ako, apan nakapasakit ki—kini kanako. Dili ako hanas manulti, usab, dinhi sa nagkasagol nga katawhan, aron isulti ko kung unsay nagkahitabo. A—a—akong... Ug kinahanglan nga basahon mo ang matag laray. Apan sa miabot na ang kababayen-an, ang nangulo kanila usa ka abat. Daku ang iyang ilong ug dako ang iyang baba. Ug silang tanan nanagsulob ug bisti nga hamubo kutob dinhi; apan sa ibabaw daw may bakus, nga, may gamay, nga tunga lang sa pulgada nga bukas nga

gipalikus kanila sama niini. Ug ang matag babaye dihay usa ka butang pinahapsay...Daghan kaninyo, sa milabayng mga katuiga, ang nahinumdom pa sa dihang arong gipangtabas kadtong maong mga papel, nasayud kamo, sa mga pamantalaan, ug buhaton kini nga dulan?

Pila man ang nahinumdom pa niini? Nasayud kamo. Aha, akong mahinumduman nga ila kining gigamit sa mga karnabalan, nasayud kamo. Ipangbitay sama niana, papel nga binitay, laso nga papel. Dihay ilang gitabon sa ilang ubos, sama niini, nagtabon sa ubos nila. Ug kining tanan walay tabon. Ug ang matag usa inalutan ug mubo kaayo, ug daw kulong tan-awon ang tanan niini sama niana, mubo kaayong pagkaalot ang buhok; ug nalukop sa mek-ap. Hingpit gayud nga usa ka babayeng bigaon diha sa kadalanan. Ug nanglakaw sila uban ning gamayng papel, ug, ang kabastos. Karon, ang papel mao ray nagtabo sa ilang atubangan. Apan sa ilang pag-agi sa dapit nga tan-awanan, diha sa ilang likud... Ug aron tan-awon ang kahimtang sa ilang gipadulngan, diha sa ilang atubangan ug sa ilang likud nga bahin, ug kung giunsa nila sa paghilok! Miingon ako, nga "Mao ba kana ang Iglesia?"

110 Ug didto milabay siya. Ug nanag-awit sila niining mangil-ad nga mga kalantahon, nasayud kamo, o bisan kung unsay inyong itawag niini, mipaubos nga nag-awit niana ug milabay. Matud ako, "Mao ba kana ang Iglesia?" Ug mitindog ako didito, ug sa sulod sa akong kasingkasing nagthilak ako. Ug, kining abat, alang kanako wala kini ing kapuslanan dinhi sa kalibutan kondili siya usa ka... Siya mao kadtong Concillo sa mga Kasimbahan sa Kalibutan, nga nangulo kanila paingon sa dalan nga iyang gipaingnan. Mitipas sila sa wala, ug nangawala diha sa kabasa; nga nagpadayon pagtugtog sa honi ug naghimog tingog nga hilabang ka katawanan, ug mipakurog sa ilang mga lawas, sa pikas daplin ug. Ug unya, sama niana, nagpadayon nga sama niana, nga nagalakaw.

111 Ug misugod ako pagdaku sa akong ulo, ug Siya miingon, "Ayaw una, kay mobalik ang Pangasaw-onon." Ug mitan-aw ako, ug niana karon mibalik sila. Ug milabay sila, usa ka matahum tan-awon nga mga babaye. Silang tanan mitan-aw kanako, samtang miagi sila. Ug akong hingmatikdan ang matag usa kanila nga managlahi ang binistihan. Ug ang usa diha likud ang hataas nga buhok, ug gipangko sama niini; tingalig usa ka German o sama niana. Ug akong gipanid-an sila. Ug samtang nanagpamiya sila, duha o tulo kanila, diha sa likud morag dili na makalakaw, ug mitan-aw ako aron singgitan sila. Ug misulay sila sa pagbalik pagtikang. Ug nakita ko sila, ug ang panan-awon nahanaw ug nawala, gikan kanako.

112 Karon ania ang hubad niini. Ang hinungdan... Karon hinumdumi, nga mao pay akong pagkahuman pagsulat... Wala pa ako makatapus, wala ko pa ikasulat kining maong sulatonon. Apan diha sa pagwali, ning buntaga, gisakgaw ako kung unsa man kadto, dinhi sa akong wali. Hingmatikdan ba ninyo, ang iglesia igo lamang gipakita... Karon, mao kana ang Kamatuoran, mga higala. Nag Langitnong Amahan, Kinsa maoy nagsulat sa Pulong, nasayud nga nagtug-an ako kaninyo sa Kamatuoran. Nakita mo? Nasayud ako nga ang Kamatuoran lamang maoy isulti ko. Ug wala ako masayud niini hangtud sa milabay nga pipila ka mga gutlo, sama tan-awon, o dili pa lang dugay, tan-awa. Inyo bang hingmatikdan? Ang Pangasaw-onon gipakita makaduha; ang nahaunang Binhi ug ang ikaduhang Binhi, silang duha hingpit gayud nga Usa ra. Ug ang hinungdan nga sila nagbis—nagbistig sa managlahi nga kahimtang, tungod kay nagagikan man siya sa tanang kanasuran, mao kini ang naghugpong sa Pangasaw-onon. Ang matag usa hatag-as ang buhok, ug walay mek-ap, ug tinuod nga maanyag nga mga babaye. Ug naniid sila kanako. Mao ka na ang naghulagway sa Pangasaw-onon nga mogula sa tanang kanasuran. Nakita mo? Siya, ang matag usa naglarawan sa matag nasud, samtang mipaso sila subay sa linya sa Pulong. Nakita mo?

113 Ug, unya, gibantayan ko Siya. Mahidalin-as Siya diha sa Pulong kong dili ko Siya bantayan, kung moagi siya, kong miabot na siya. Tingalig mao kini ang akong panahon, kung matapos na ako, kung matapos na ako, o kung unsa man kini.

Tan-awa! Namalik sila. Nga naningkamot sa ilang kaugalingon, ug namalik, ug miapil sa linya; tungod kay, nagatan-aw man si—sila sa gawas, nga nagtan-aw sa iglesia nga nagkagubot. Apan ang duha... Ang sa atubangan, wala gayud. Ang sa likud, duha o tulo kanila, daw sa mikawas ug diyutay daplin sa tulo, ug maingon sa naningkamot pagbalik sa linya samtang milabay sila. Igo lang sila molabay kanako, oh, sama dinhi ang gilay-on diha sa bongbong, milabay kanako. Ug nagtindog ako didto. Ug unya nakita ko kining tanan nga milihok ug nangawas.

Apan, hingmatikdan ba ninyo, nga ang iglesia gipakita makausa ra, ang matag nasud, ang iglesia. Apan ang Pangasaw-onon mipakita makaduha. Tan-awa, gipakita kung unsa kadto? Karon, sa walay pagkasayud niini, apan tan-awa kini kauban sa akong mensahe ning butanga. Sa walay kasayuran niana, Nakita mo? [Gituktok ni Igsoong Branham ang pulpito sa makadaghang higayon—Ed.]

114 Ang Binhi nahulog sa yuta didto sa Nicaea. Mao kadto ang orihinal nga Binhi. Ug milatas Siya pinaagi sa sistema sa mga denominasyon, nga mipakita lamang makausa. Apan ang Pangasaw-onon mobalik pag-usab sa katapusang mga adlaw. "Akong ipasig-uli." Tan-awa, kay ang Kinulit gidala. Mao kanay hinungdan nga gipakita Siya, gisulbi, sa ikaduhang higayon, sama nga Siya mao ang sa nahaunang higayon. O Dios, intawon! Pagdali, pagdali, pagdali, kay ang Kinabuhi anaa na sa Lugas, pagdali! Uh-huh.

115 Ang tanang uban pa wala na gayud mopakita. Nanggula na sila, dili na gayud mobalik pag-usab.

Apan ang Pangasaw-onon mibalik, tungod kay Siya mao man ang Alfa ug ang Omega. Ang Dios, ang gamhanang Magkukulit, nagbuhat Kaniya ug usa ka Kinulit, tungod kay kini kauban man sa Iyang nahaunang Kinulit. Sama sa Iyang gibuhat sa tanaman sa Eden, ug mikuha ug gamayng bahin gikan niini, ug nagbuhat ug laing kinulit ug gihugawan kadto ug nahulog, karon sa tanan ning panahona nagbuhat Siya sa gihapon. Ug Iyang gidala kining maong Kinulit, ug gipahamak, aron... Kadtong bahin nga gihampak, aron pabalikon kadtong Kinulit, pag-usab.

Busa, ang Kinulit ug ang Anak sa Dios, ang kinulit ug ang Pangasawonon, ug Kini mao ang kauban Niya, nga maoy katumanan sa Pulong. Ang Pulong natuman na, ug andam na kita alang sa Pagbalik sa Ginoo.

116 O Iglesias a buhing Dios, kumosta na ang inyong mga kasingkasing ug ang in—inyong kaugalingon sa atubangan sa Dios. Kining mga butanga tinuod man. Nasayud ako nga ingon niana pamation, maingon sa usa ka dakung butang nga ingon niana, nga mokaylap sa tanang kanasuran. Wala pa gayud. Wala Siya mag-usab sa Iyang pamaagi.

Magmapasalamaton ka, Iglesia, pagpasalamat nga naingon ka niana kung unsa ka karon kung anaa ka kang Cristo. Tungod kay, makita mo, karon, ug kung kanang... Hinumdumi, ang tanang Kinabuhi pagadalhon ngadto sa Lugas, alang sa pagkabanhaw, apan ang lindog kinahanglan sunogon. Ang uban pa niini; ang tahop ug ang tanan, pagalaglagon gayud, ug mahitabo gayud kini. Ayaw pagsalig sa inyong, mga denominasyon. Pagbilin sa Pulong, ang Kinabuhi, ang Dios ug ang Iyang Kinulit.

Nan unsa man kini unya sa Milenyum? Si Cristo ug ang Iyang Pangasaw-onon, mobalik sa tanaman sa Milenyum. Amen!

Mahal ko Siya, mahal ko Siya

Tungod sa gugma N'ya

Kaluwasan ko gibayran

Sa Kalbaryo.

117 Didto Siya gihamak. "Wala nato Siya pakamahala, gihampak sa Dios, ug sinakit. Apan Siya gisamaran tungod sa atong mga kalapasan, Siya napangos tungod sa atong mga kasal-anan."

Ania bay dinhi, ning buntaga, nga wala pa sa Lugas ning buntaga? Ug maingon nga ang Kinabuhi nagbira sa katapusang bahin gikan nsa tahop nagakamatay na. Pila ang nasayud niana nga ang iglesiang Pentecostal himalatyon na? [Ang congregasyon miingon, "Amen."—Ed.] Unsa man kini? Ang Kinabuhi mibiya na niini. Sa dayag, mibiya na kini. Ug kong ang Pangasaw-onon gipakita man, ambot lang kaha kong ang Pangasaw-onon wala pa ba mahuisa, sa ingon. [Misugod si Igsoong Branham sa paghaming, sa Mahal Ko Siya—Ed.] ...

Mahal ko Siya, mahal ko Siya

Tungod sa gugma

N'ya Kaluwasan ko gibayran

Sa Kalbaryo.

118 Uban sa pagduko sa atong mga ulo karon. Anaa bay pipila dinhi nga buot mahinumduman? Kong imong gibati nga wala ka pa... Mga higala, tataw gayud kaayo. Wala pa gaud akoy panan-awon sa akong kinabuhi, nga dili sundan, sa panghitabo. Kamatuoran ang akong gisulti. Ang tanan niining ubang mga panahon, kon natug-an man ako sa Kamatuoran, gipamatud-an kini sa Dios. Sa ingon, gisulti ko ang Kamatuoran ning panahona.

Wala ako masayud kung unsa nang adlaw ang atong gipuy-an, apan nasayud ako nga wala nay nahibilin pa. Wala nay usa ka politico nga mobarug aron tul-iron kining mga butanga. Ang mga politico, ang nasud wala na. O Dios! Mahimo ba, makapaubos ba kamog maayo a—a—aron mobati niana. Ang nasud wala na; dili lamang kay nasud kondili ang mga kanasuran. Mao kini ang labing maayo sa pundok, ug wala na kini. Ug unya, kong nangawala na man ang kanasuran, ang kalibutan wala na. Ug ang mga kasimbahanan, alang kanako, ang Pentecostal maoy labing maayo, apan wala na. O Dios, kaloy-i kami!

119 Kong wala ka pa masayud Kaniya, palihog pagdali, pagdali. Kong gibati mo ang Kinabuhi, biyai ang... biyai ang imong sala, biyai ang mga butang diin anaa ka. Sumulod ka sa Lugas, pagdali. Kay mamatay ka diha sa lindog, o diha sa tahop. Pag-ampo, samtang awiton ta karon.

Ang "Mahal ko Siya."

Anaa ra kaninyo karon. Walay atong denominasyon, wala gayud. Si Cristo lamang ang ania kanato.

Gidapit ko kamo sa pagsimba Kaniya, uban kanamo, hangtud sa Iyang paghiabot. Dili namo mahimong isulat ang inyong ngalan sa libro; kay walay among mga libro. Maoy among gusto ang inyong ngalan sa Basahon sa Kinabuhi. Mahimo mo lamang kana pinaagi sa Pagkatawo. Mahimo bang buhaton ninyo kini karon? Hangyoa si Cristo alang sa bag-ong Kinabuhi, nga modala kanimo, nga isulat ang imong ngalan sa Iyang Basahon, kon wala pa. Nan, magapakig-ambitay ka uban kanamo, among gihigugma ang pagbaton kaninyo.

“Akong Mahal Siya...”

120 Mahal nga Dios, tabangi ang matag usa karon nga magasusi, sa pagtan-aw kong anaa ba kami Kaniya. Gihigugma Mo kami. Ikaw gibunalan tungod kanamo, ug wala Ka namo pakamahala gihampak sa Dios ug sinakit. Nangamuyo ako, Dios nga Imong tawgon ang matag usa. Ginoo, makigsulti Ka sa akong mga anak, sa akong mga minahal sa kinabuhi, sa akong mga higala. Itugot kini, Ginoo, karon dayon, pinaagi sa Ngalan ni Jesu-Cristo.

Ayaw itugot kang bisan kinsa nga maghulat ug dugay, Ginoo. Sa nakita nga makalilisang na kaayo. Ang alanihon hinog na. Ang dakung hiniusa sa Dios mosapo sa tibuok yuta sa nianang mga adlaw, ang mga dagami manglupad na; apan ang Trigo pagatigumon sa dapa, ug pagadalhon sa itaas, kay diha Niini mao ang Kinabuhi. Itugot, Ginoo, nga ang matag hangyo matubag, ang matag pag-ampo nga pagahimoon mahipadayag sa atubangan Mo.

Ako nangamuyo alang kanila, Ginoo. Nangamuyo ako nga dili Mo itugot kang bisan kinsa nga ania dinhi nga mawala, Ginoo. Naglisud si—si— sila sa paglingkud; gatusan ka milyas ang i—i—ilang mga panaw. Ug bisan kung unsay among gikinahanglan, ihatag kini kanamo, Ginoo, bisan unsay makapaayo kanamo, Ginoo; dili kay kung unsay maayo sa among panan-aw kondili kung unsay maayo sa Imong panan-aw. Buot kaming mobarug ingon nga putli nga ulay nga gilatigo ug gibadlong sa Dios, aron mangahinlo kami gikan sa among mga kasal-anan.

Ug akong gitanyag ang akong pag-ampo alang kanila, Ginoo.

121 Dili a—a—ako mahibalo moampo. Nakigsulti ka—kami sa Gamhanang Dios. Ug unsa ang tawong linalang diha, unsaon paghimo sa may kamatayon ang hustong matang sa pag-ampo sa atubangan sa buhing Dios? Apan, Ginoo, ang akong dili maayong pagkalitok sa mga pulong, u—ug ang akong mga kangelan ug mga puli-ngalan di—diha sa sayop nga pagkagamit; kong Imong makuha ang ABC alang sa batang lalake niadtong adlaw, u—ug himuon nga han-ay sa mga pulong, I—Imong biyaan ang akong mga kangelan ug mga pulingalan ug tan-awa lamang ang unsay akong gitoohan, Ginoo. Mitoo ako Kanimo. Mitoo ako niining Pulonga. Ug mitoo ako alang sa matag usa dinhi. Ug a—akong gidala sila nianang maong Halaran, Ginoo, pinaagi sa pagtoo, dili taliwala kanamo ug sa Gamhanang Jehova mao ang Dugo sa Iyang Anak, nga si Jesus. Ug ang Dugo mosulti alang kanamo. Sa dihang gibunalan Mo Siya didto sa Kalbaryo, miingon Ka, nga “Sumulti Ka!” “Pamatia Siya!” “Ug ang Dugo,” ang Biblia nag-ingon, “misultig dagkung mga butang kay sa dugo sa karnero sa Daang Tugon, tungod kay ang Dugo ni Cristo misultig labaw pa kay sa dugo ni Abel; dagkung mga butang.” Ug misulti, Ginoo, ug katubsanan alang kanamo, sa dihang mosangpit kami pinaagi sa Dugo.

122 Gamhanang Amahan sa Kinabuhi, ilakip kami, Ginoo. Kong kami— kong kami nakasala man, kuhaa kini gikan kanamo. Dili ka—kami buot nianang kahimtanga, Ginoo. Dili kini maoy among tuyo. Ug among nakita nga ania na kami niining labing makalilisang, mangitngit nga dalan. Sumala sa among giingon sa sinugdan, nga kami nagalakaw sa ibabaw sa bukid, latas sa mga mangil-ad nga mga dapit. Mangitngit ang dalan, apan among ginadala ang Kahayag. Hinaut unta nga among makita, sa hinay hinay, samtang mopadayon kami karon; hangtud nga magkita kami; sama sa Pag-uswag sa Domuluong, hangtud nga makab-ot namo ang kinatumyan sa Bungtod. Mandoi kami, O Magbalantay. Gamhanang Jehova, mandoi kami pinaagi sa Imong Espiritu.

Ug nasayud kami nga nahilayo kami gikan sa kinulit, apan nagapangita kami kun diin kami gikan sapsapa, ang matuod nga Kinulit, ug diha Kaniya kami nagasalig. Dad-a kami ngadto Kaniya, Ginoo. Itugot kini, Ginoo.

123 Ayoha ang tanan tawong masakiton dinhi, Ginoo. “Wala namo Siya tagda ug gisakit. Apan Siya gisamaran tungod sa among mga kalapasan.” Ang Kinulit sa Dios gihampak. “Ug Siya gisamaran tungod sa among mga kalapasan; ug tungod sa Iyang mga labod kami nangaayo.” Ayoha ang masakiton, Ginoo, diha sa Langitnon Mong Presensya karon, samtang among hingsayran nga ania Ka.

Hinloi ang among mga kalag, ang among mga kasingkasing, gikan sa tanang pagkadaotan, sa tanang mga daotang hunahuna, sa tanang mga daotang sinultihan, sa tanang mga butang nga dili maayo. Hinloi kami. Ug nangamuyo kami, Amahan, nga ayohon Mo ang among mga sakit, ug pabiyaa kami dinhi nga may pagbati nga kami ang Imong mga anak nga gibalaan. Ug uban sa Dugo nga nagtabon kanamo, nga magasulti kami pinaagi sa Dugo, ug sa Pulong. Itugot kini, Ginoo. Kini among gipangayo sa Ngalan ni Jesu-Cristo. Amen.

124 Dios nga Amahan, sa ibabaw niining mga panyo, dihogi sila sa Imong Presensya, Ginoo. Hinaut unta nga ang Imong Presensya magauban kanila bisan asa sila ipadala. Bisin kung unsay ilang hibuatan, diha sa lawas nga masakiton, hinaut nga mangaayo sila. Ug bisin kung unsa, kon aduna may panimalay nga naguba diha, ayoha kini, Ginoo, ang dakung Magkukulit. Itugot kini, Ginoo.

Umola kami, ug himoa kaming mga anak sa Dios nga lalake ug babaye. Nagtoo kami nga ang Pangasaw-onon miabot nga sa iyang katapusang paghinlo. Igalikway ako gikan sa lubos nga kapunungan, pagdungan, ug unya moabot na ang alanihon. Hangtud dinhi, Ginoo, himoa silang piskay ug malipayon, sa pag-alagad kanimo. Sa Ngalan ni Jesus.

Amen. Mahal ko Siya, akong...

(Gihigugma ba ninyo Siya?)

Tungod sa gugma N'ya Kaluwasan ko gibayran

Sa kalbaryo kahoy...

125 Karon hingsabtan ba ninyo kung nganong gikasab-an ko kamo? Kana tungod kay gihigugma ko kamo... dili tungod kay wala ako mahigugma kaninyo. Gihigugma ko kamo. Nangandoy ako ug usa ka Kinulit alang sa Agalon. Mahimong magbilin ako ug pipila sama niini, apan adunay akong Kinulit, niadtong adlaw, kon ipabilin ko kini sa Pulong. Husto.

Karon si Jesus miingon, "Ang tanan mahibalo nga kamo Akong mga tinun-an, kung maghigugmaay kamo ang usa sa usa."

Kinahanglan nga maghigugmay ta ang usag usa!

Bugkosa ang tanan Sa gugmang balaan;

Ang kahiusahan Sama sa Kahitas-an.

Magkuptanay ang usag usa.

Kung kita pagbulagon,

Kasakit atong bation;

Apan sa kasingkasing nagkadugtong,

Ug unya magkita sa gihapon.

Ang Ngalan ni Jesus dad-a,

Anak sa kasub-anan;

Sa kalipay ka hatagan,

Dad-a bisag asa ka.

Ngalan N'yang, matahum!

Paglaum sa yutag Langit;

Ngalan N'yang matahum!

Paglaum sa yutag Langit.

Karon hinumdumi, sa inyong panaw:

Ang Ngalan ni Jesus dad-a,

Ang taming sa pagsulay;

Kong pagtintal mo daghanan (Nan unsa may buhaton mo?)

Pag-ampo lang Kaniya.

Ngalan N'yang, matahum!

Paglaum sa yutag Langit;

Ngalan N'yang, matahum!

Paglaum sa yutag Langit;

Hangtud nga magkita kita!
Atong iduko ang atong mga ulo.
Oh, gusto pa kong mokanta!
Hangtud sa Iyang tiilhan;
Managkita ta!
managkita!
Ang Dios mag-uban nimo!



www.messagehub.info

Mga Wali Ni
William Marrion Branham
"... sa mga adlaw sa tingog ..." Pin. 10:7