

Bog je Svjetlo.

1 Ivanova 1:4-5,

4 I to vam pišemo da radost naša bude potpuna.

5 A ovo je navještaj koji smo čuli od njega i navješćujemo vama: Bog je svjetlost i tame u njemu nema nikakve!

Ivan, ljubljeni učenik Gospodina Isusa Krista, je tako blizu kao prijatelja Isusu da je često će staviti svoju glavu na Isusovo grudi. Budući da mu najbliži, on mora znati je Isus bio čovjek. Ipak, Evanđelje po Ivanu, napisano nakon raspeća, uskrsnuće i uzašašće Isusa, počinje s riječima, „*U početku bijaše Riječ i Riječ bijaše u Boga i Riječ bijaše Bog... I Riječ tijelom postade i nastani se među nama i vidjesmo slavu njegovu...*” Očito, Ivan je doživio otkrivenje između vremena svog osobnog zajedništva s Isusom iz Nazareta i vrijeme kada je napisao svoje evanđelje. Ivanovo otkrivenje i dalje, jer u svojoj poslanici piše: „*I to vam pišemo da radost naša bude potpuna. A ovo je navještaj koji smo čuli od njega i navješćujemo vama: Bog je svjetlost i tame u njemu nema nikakve!*” Prvi Ivan ga je poznavao kao čovjeka, onda je riječ, na kraju kao svjetlost. Svjetlo u svetopisamskom smislu je ona koja raspršuje tamu omogućuju jedan za vidjeti svojim duhovnim očima.

Neka nas ispitati iskustva Mojsija s Bogom kao svjetlost. Njegov prvi kontakt s nadnaravnom pojmom Boga došao kao što se Bog pojavio u grmu koja je gorjela, ali nije konzumira. Mojsije se okrene na stranu vidjeti ovu stvar koja zbumjuje osjetila i Bog mu se obratio, dajući mu upute koji je trebao odnijeti Izraelcima u Egiptu. Dogodila se slijedeća takva instanca kad je Mojsije vodio Izraelce iz ropstva i oni su bili u pratinji stup vatre noću i oblak po danu. Sveti pisma ističe da Bog nije uklonio bilo koji od tih vodećih znakova. Kasnije, kad je Mojsije popeo na planinu da se traže Boga, Pismo kaže da je veliki oblak pokrio planinu, „*Slava Jahvina na vrhuncu brda bijaše očima Izraelaca kao vatrica koja sažiže. Mojsije zađe u oblak i uspne se na brdo. Četrdeset dana i četrdeset noći boravio je Mojsije na brdu.*” [Izlazak 24:17-18]. Kao što je drugdje u Svetim pismima, to se zove „*Jahvinu slavu.*”

Ezekiel izvjestio je da, kada je u duhu video je “Božje vizije”. On je također govorio o vihoru... sa sjevera, velik oblak, a vatre u sebi preklop, a svjetlost je o tome, a iz sredine njegovog kao boja jantara, iz sred vatre.” (Obavijest vrtlog sa sjevera, i prisjetiti se vrtloga koji je došao do Brata Branham, sa sjevera, Poglavlje 12.) Ezekiel govorí u 1:26-28, od prijestolja, i izgleda onoga na prijestolju od njegovih bokova naniže nešto poput ognja i od njegovih bokova naviše kao sjajnu kovinu, [Engleski KJV “colour of amber” - “boja jantara”]

Mojsije spominje vatru, ali ne spominje jantar boja kao što to čini Ezekiel. No, koja je normalna boja vatre? Moglo bi se različito opisati kao crvenkasto - žuta, ili crvenkasto - narančasto, ili žučkasto zelena, tj. jantara.

Boje spektra, odnosno svjetlosti različitih valnih duljina koje čine bijelu svjetlost, a koje su ujedno i dugine boje, su crvena, narančasta, žuta, zelena, plava, indigo i ljubičasta. Najdužu valnu duljinu ima crvena svjetlost, a najkraću ljubičasta. To su boje koje se pojavljuju kada obična bijela svjetlost prođe kroz prizmu ili kada se pojavi savršena duga. Međutim, duge se često ne smatraju savršenima; obično sadrže od tri do pet ovih boja izblijedjelih zajedno. Sveta pisma govore o bojama jaspisa, sardine, jantara i smaragda u vezi s pojmom Boga. To su boje koje su predstavljene u trobojnoj dugi. Tako crvena i žuta zajedno stvaraju crvenkasto-žutu boju koja je jaspis; narančasta i žuta daju crvenkasto-narančastu boju sardine, a žuta i zelena (koja je smaragd) daju jantarnu boju.

Zašto je Ivan Objavitelj rekao da je Bog svjetlo? S otoka Patmosa on piše o iskustvu, u Otkrivenju 4 i 5, kako je bio zahvaćen da vidi nebo. (On predstavlja uznesenu nevjestu. Zapamtite da je Isus rekao kako neki neće okusiti smrt dok ne vide dolazak njegova kraljevstva. Isus je ukorio učenike koji su pokušali shvatiti da bi to bio Ivan; ali znamo da je Ivan bio prisutan kada su se Mojsije i Ilija pojavili s Isusom na gori Preobraženja, tip dvaju proroka koji će doći u Izrael u posljednjim danima. John je to video i nešto kasnije, na otoku Patmos, bio je uhvaćen gore kao što se nevjesta treba uhvatiti.) Nakon svog iskustva na otoku Patmosu, Ivan je mogao reći da je Bog svjetlo jer ga je video u boji. On kaže „*Taj što sjede bijaše nalik na jaspis i sard. A uokolo prijestolja duga slična smaragdu.*“

Ako postoji otajstvo o ovom Ivanovu iskustvu, [Otkrivenje 1] i glas sedmi anđeo je završiti misterije, onda se ova misterij treba objasniti i za ovu generaciju. Doista, nitko drugi naraštaj je video, mnogo manje je zabilježeno na filmu, stup vatre. Od dana njegova rođenja, preko djetinjstva, i na njegovu ministarstvu, Brata Branham postao je dobro upoznat s pojmom ove svjetlosti. Kao dječak je izvjestio da je boja žućkasto-zelena. Na kraju je otkrio da žućkasto-zelena, zove se jantarno. Svjetlo se pojavilo mnoštvu 1933. godine na rijeci Ohio, ali nije bio fotografiran u to vrijeme. Dana 24. siječnja 1950., u Houston Texas, fotografija je snimljena koji bilježi svjetlo. Ova fotografija je ispitana gospodin George J. Lacy, Ispitivač od upitna dokumenti, za FBI, Houston Texas, i izrečena autentična.

Krajem 1958. Bog ponovno postavlja scenu za fotografiju svoje nadnaravne svjetlosti na lakeport, California, Sajmište. Fotograf s izvrsnom opremom uzeo dvije fotografije u boji od Brata Branham dok je propovijedao. Prva slika je bila normalna i sadržavao sve detalje scene: propovjedaonica, mikrofon, Brata Branham propovijedanje, električna centrale na zidu, i veliki raspored ljljana u vazi na podu ispred propovjedaonice.

Druga slika, s istog mjesta, također su sadržavali te detalje, ali nije bila normalna slika. Ova slika sadrži mnogo dodatnih pojedinosti koji nije bio viđen od strane onih koji su prisutni. Iza Brata Branham, i gleda dolje na njega, je savršen profil lica koji se može opisati samo kao onaj Isusa Krista. Nadnaravni oltar i sedam „lizati od vatra“ o kojima se govori u Otkrivenju kao „sedam duhova Božjih“ koji su „pred prijestoljem“ su također prisutni na slici. Čini se da su ljljani rasli do velike veličine; sada se protežu iznad glave Brata Branham na slici (Krist Đurđevak). Anđeo Gospodnji također se vidi u ovoj slici s vlakom vatre koji prolazi od njega koja također obuhvaća Brata Branham. Anđeo posjeduje „lizati od vatra“ viri iz njegovih prstiju.

Pažljivo ispitivanje otkriva da anđeo nalikuje bratu Branhamu. (Kasnije, kada se konstelacija anđela pojavila bratu Branhamu, on je komentirao da je anđeo na donjoj lijevoj strani slike oblaka bio onaj koji mu se uvijek pojavljivao, jer se činilo da je prepoznao ovog. Nije tako neobično kada uzmete u obzir da ovih sedam glasnika, sedam duhova, sedam zvijezda, budući da su sedam glasnika crkvenog doba, mogu prirodno nalikovati ljudima kojima je svaki poslan.) Opis ovog anđela otkriva isti izgled kakav je Ezekiel opisao, jer je anđeo od struka prema dolje vatrene, a od struka prema gore boje jantara. U Starom zavjetu naziva se slavom Božjom. Sada u ovoj generaciji ne moramo samo vjerovati nekome na riječ da je to vidio jer Bog nam je dao fotografije u boji da svjedočimo da je Bog, doista, svjetlo. I to je isti vatreni stup koji je bio s Božjim prorokom ove generacije i njegovom porukom kao što je bio s Mojsijem i njegovom porukom.



Na stražnjoj strani Soul's Harbour Crkve u Dallasu, Texas, u ožujku 1964, još jedna čudna fotografija Brata Branham je uzeta koji je otkrio nadnaravno svjetlo. Svjetlost se pojavila na ovoj fotografiji kao čudno lizanje vatre preko proroka desnog ramena. (Ljudi koji su znali Brata Branham su upoznati s činjenicom da je uvijek nosio desnom ramenu niže od njegove lijeve strane. Pomazanje je uvijek bilo na njegovoj desnoj strani, gdje je stajao Anđeo Gospodnji.)

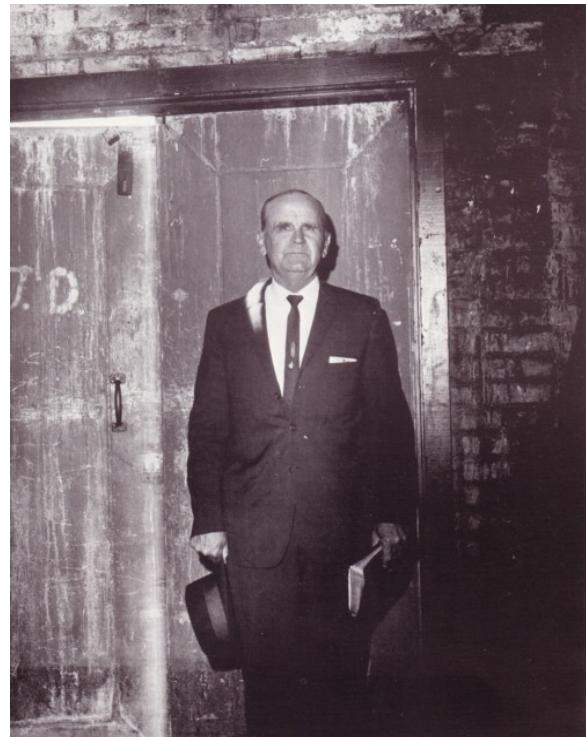
Kada je brata Billy Paul pokazao ovu fotografiju svom ocu, brata Branham mu je rekao da je spakira. Rekao je: "Onom u Houstonu nisu vjerovali, pa neće vjerovati ni ovome." Iz tog razloga, malo ljudi je ikada vidjelo ovu fotografiju, barem do smrti brata Branham. Brata Billy Paul zatim je objesio sliku u svom uredu, ali nije dao kopije zbog uputa koje mu je dao brata Branham. Nedavno sam dobio negativ ove slike koji je bio uključen uz druge slike brata Branham preko fotografa koji mi je pisao nudeći da ih proda. Dostupno je od... Tucson Tabernacle Office, 2555 North Stone, Tucson, Arizona.

Na čelu Alvernon Way Street, u Tucsonu, postoji staza koja vodi prema gore u masivnim Catalina planinama na vrh pod nazivom Finger Rock. Vrhunac je vidljiv iz grada. U veljači 1965., Brata Branham, s teretom na njegovo srce tražiti dopuštenje da propovijedaju istinu o

braku i razvodu, popeo gore duž ove staze u kanjon ispod Finger Rock.

Tamo je marljivo tražio Boga u molitvi i dok je molio u tom kanjonu, veliki jantar obojeni oblak, u obliku kišobrana, viđen spuštajući se preko vrha planine i ponovno ustati. Izvedba je ponovljena tri puta te je jasno vidljivo iz grada. Školska djeca su čak puštena iz škole za četrdeset i pet minuta gledati ovaj fenomen. To je u ovom trenutku da je Brata Branham primio inspiraciju da se vратi u Jeffersonville i propovijedati istinu o braku i razvodu. Ovaj moćni objava možda je bila najveća poruka od svih na nevjesta Kristova u pomaganju ih ispraviti svoje živote. Još jednom je Bog djelovao kao on ima tijekom cjelokupne povijesti, pojavljujući se u stupu vatre razgovarati s čovjekom, dokazujući opet da je Bog svjetlo.

Ako samo muškarci mogli vidjeti...



Soul's Harbour Crkve u Dallasu, Texas.

<http://www.believersnewsletter.org>



Email info.bnl.ministries@gmail.com